

МАКС ЭРНСТ

НЕДЕЛЯ ДОБРОТЫ

ИЛИ

СЕМЬ СМЕРТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

сюрреалистический роман-коллаж

Max Ernst

UNE SEMAINE DE BONTÉ

ou

LES SEPT ÉLÉMENTS CAPITAUX

Paris, 1934

e-version by ibsorath, 2009

<http://ibsorath.livejournal.com/>

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ВОСКРЕСЕНЬЕ. Элемент: ГРЯЗЬ	
пример: Белфортский Лев.....	003
2. ПОНЕДЕЛЬНИК. Элемент: ВОДА	
пример: Вода.....	039
3. ВТОРНИК. Элемент: ОГОНЬ	
пример: Драконов Двор.....	067
4. СРЕДА. Элемент: КРОВЬ	
пример: Эдип.....	112
5. ЧЕТВЕРГ. Элемент: ЧЕРНОТА	
пример первый: Петушиный Смех.....	141
пример второй: Остров Пасхи.....	158
6. ПЯТНИЦА. Элемент: ЗРЕНИЕ	
пример: Интерьер Поля Зрения. Три Зримые Поэмы.....	169
Первая Зримая Поэма.....	170
Вторая Зримая Поэма.....	177
Третья Зримая Поэма.....	182
7. СУББОТА. Элемент: НЕВЕДОМОЕ	
пример: Ключ к Песням.....	185

ВОСКРЕСЕНИЕ

ЭЛЕМЕНТ:

ГРЯЗЬ

ПРИМЕР:

БЕЛФОРТСКИЙ ЛЕВ

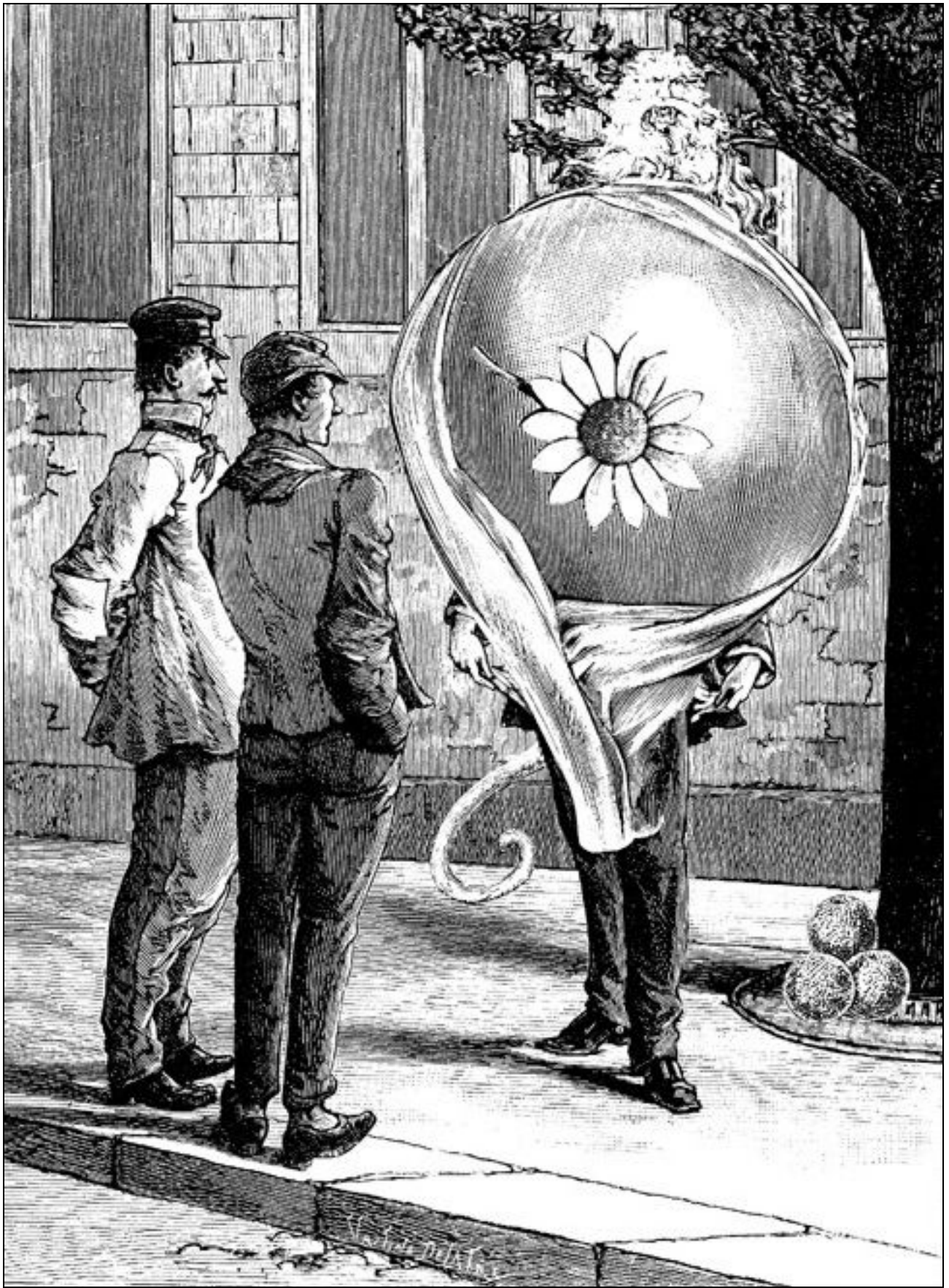
Горноста́й – очень грязное животное. Он сам себе замечательная простыня, но, не меняя белья, он стирает его с помощью языка

Альфред Жарри, «Абсолютная любовь»

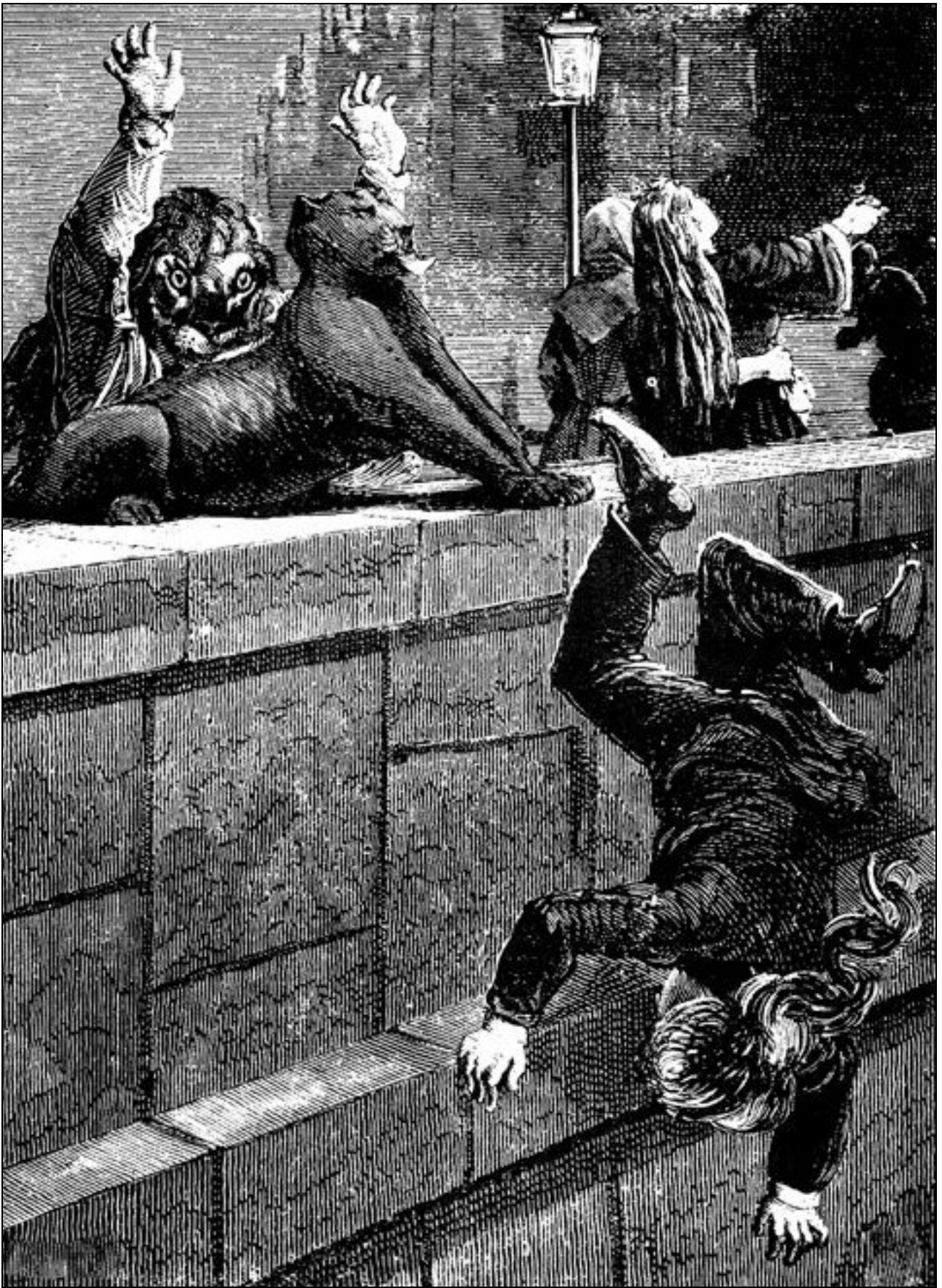




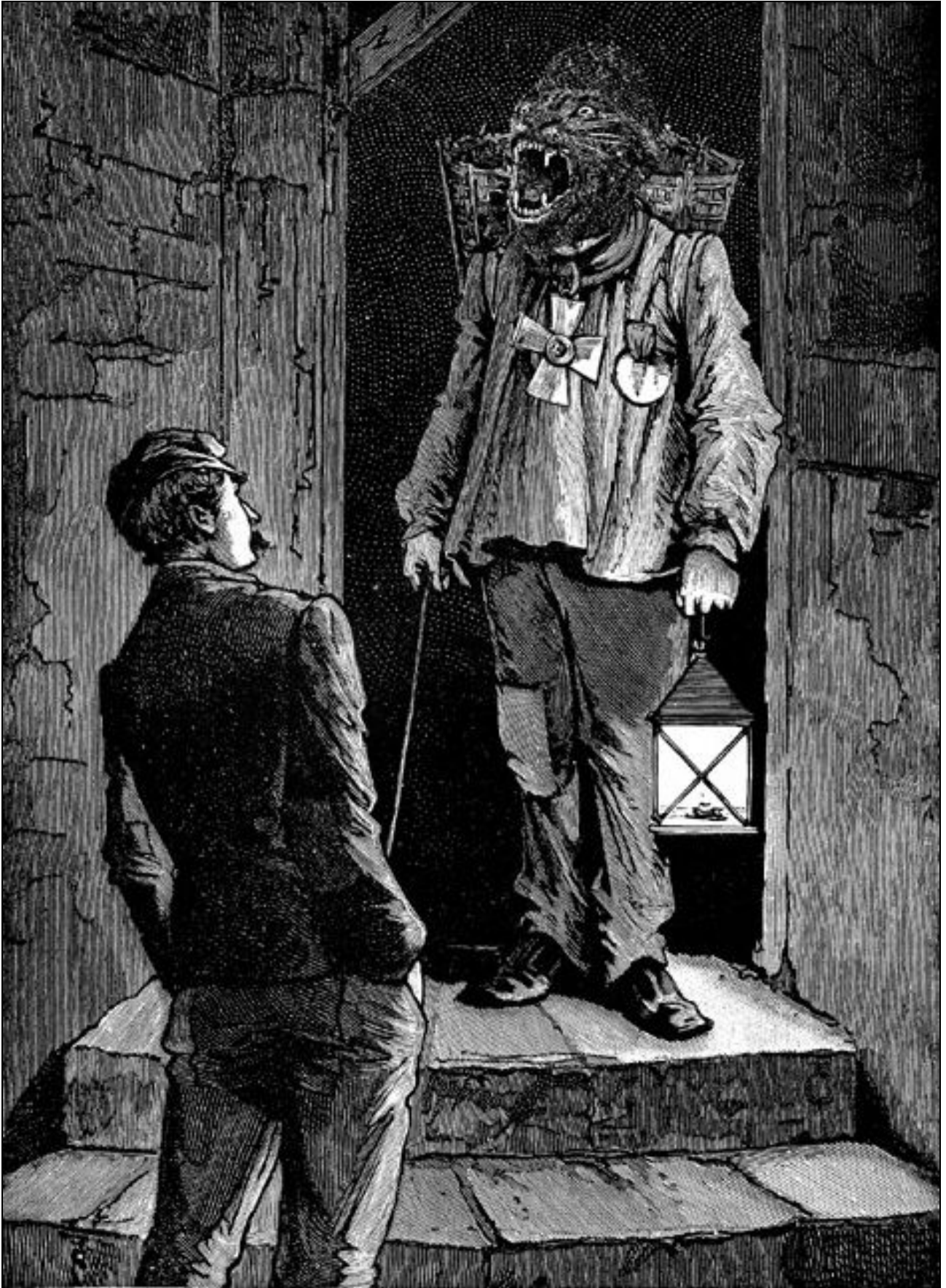






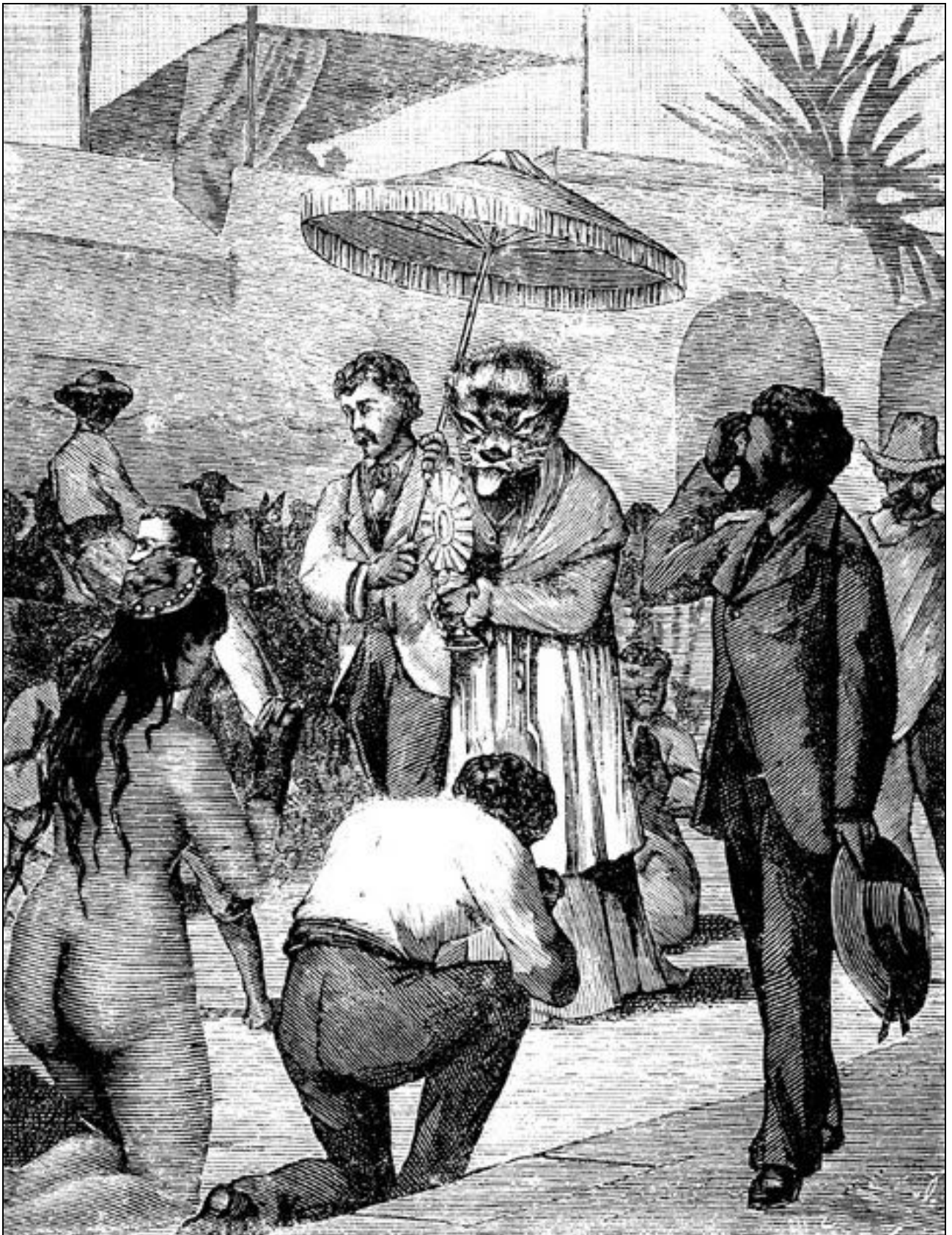




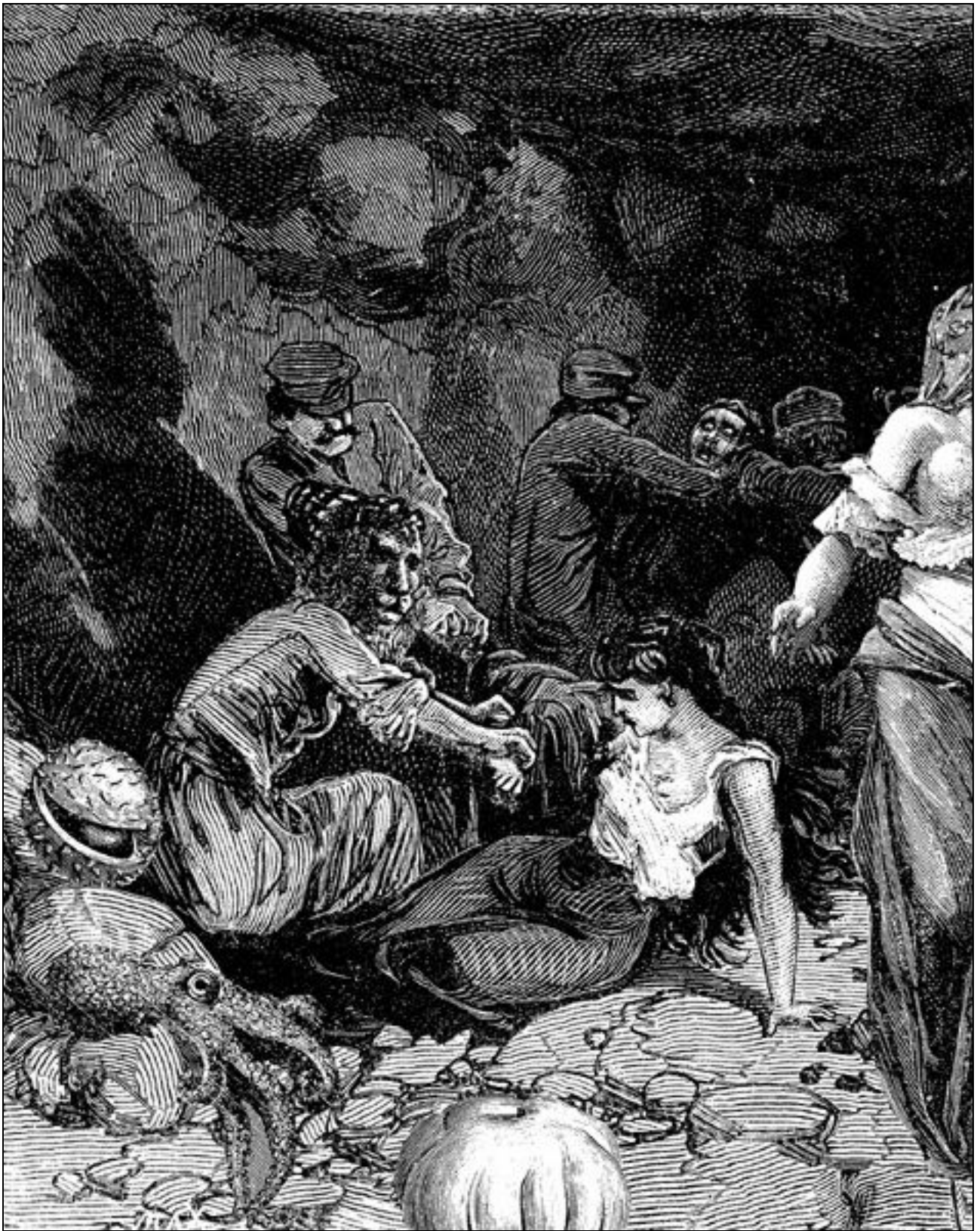


























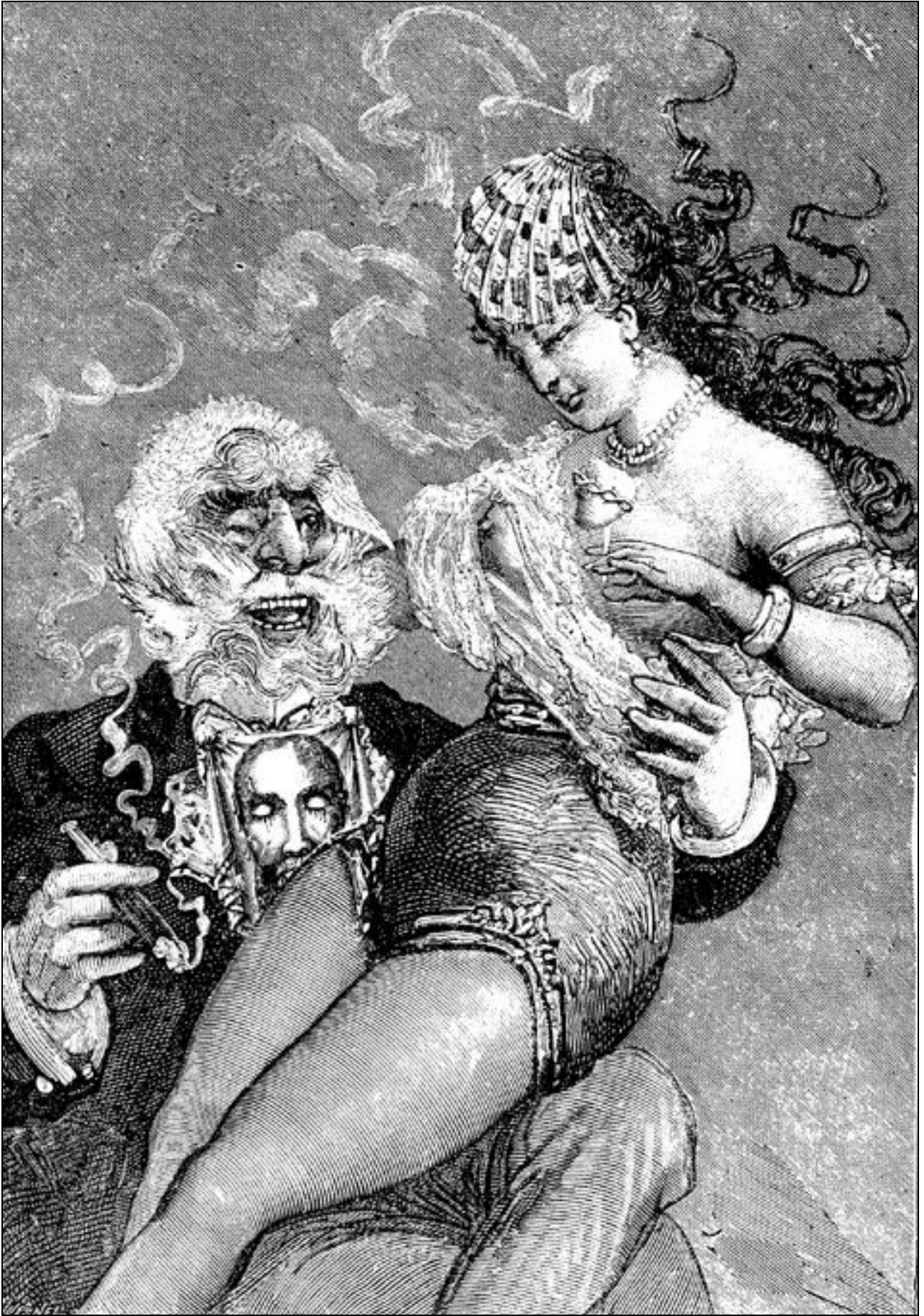












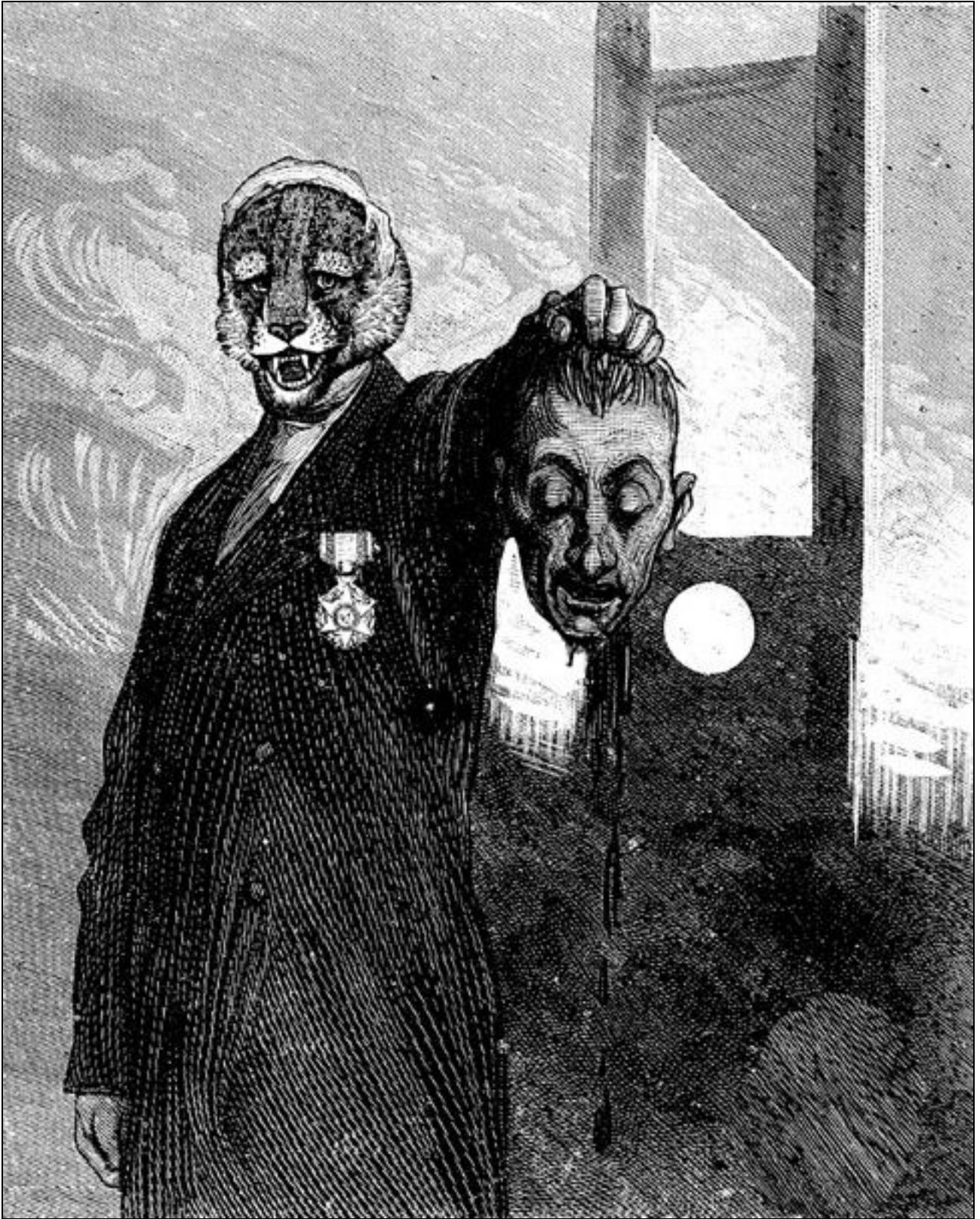




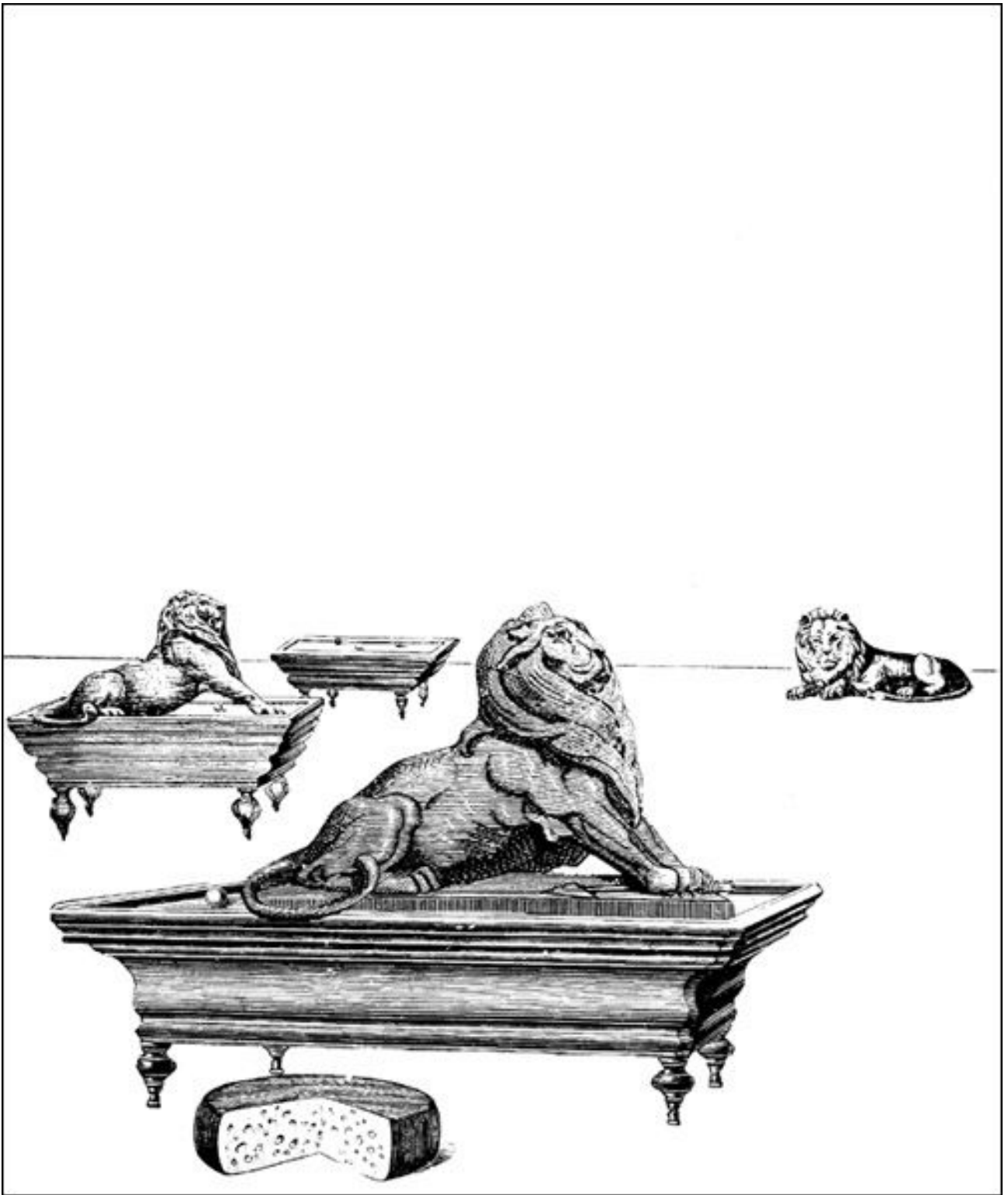


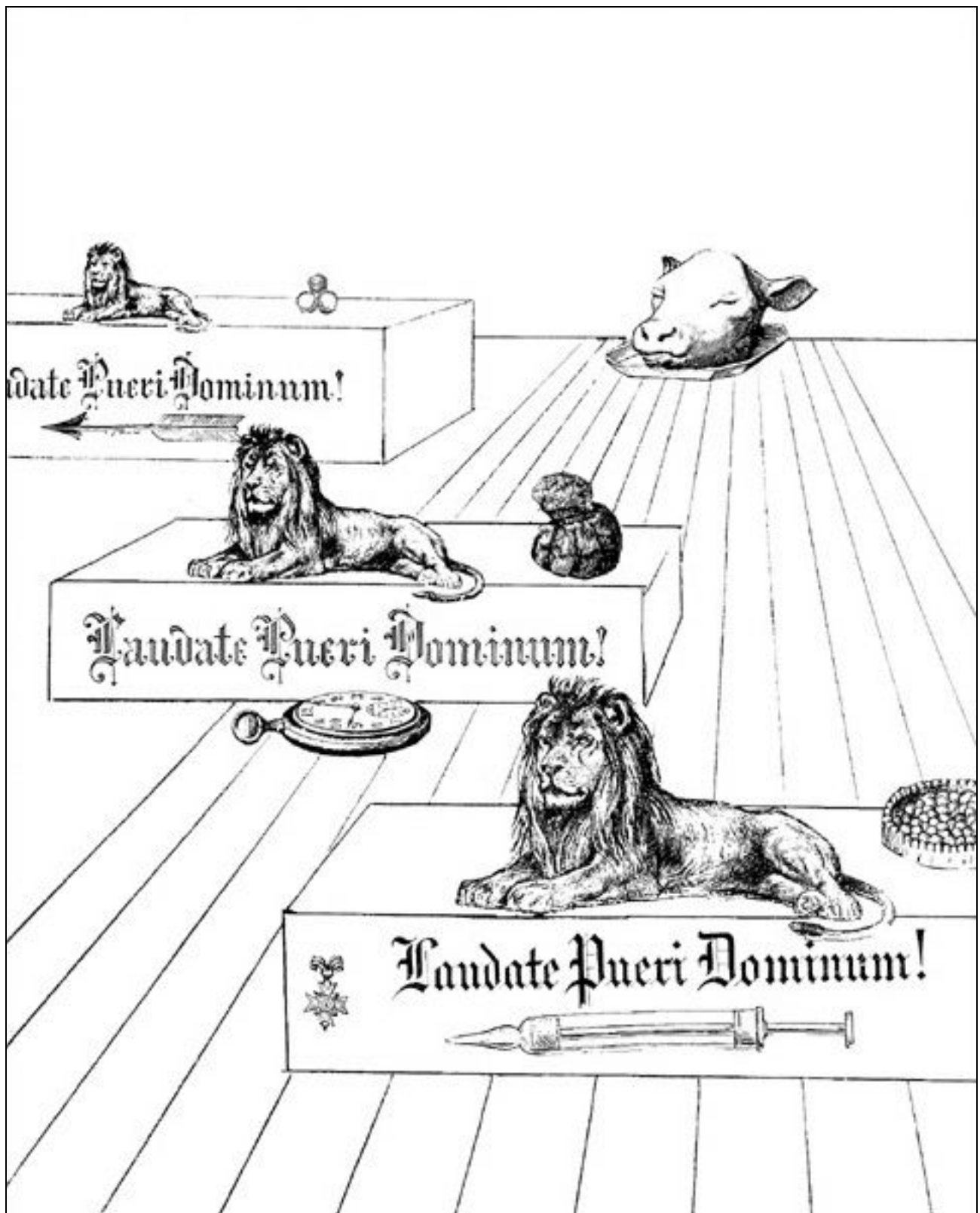












ПОНЕДЕЛЬНИК

ЭЛЕМЕНТ:

ВОДА

ПРИМЕР:

ВОДА

Д. – Что ты видишь?.

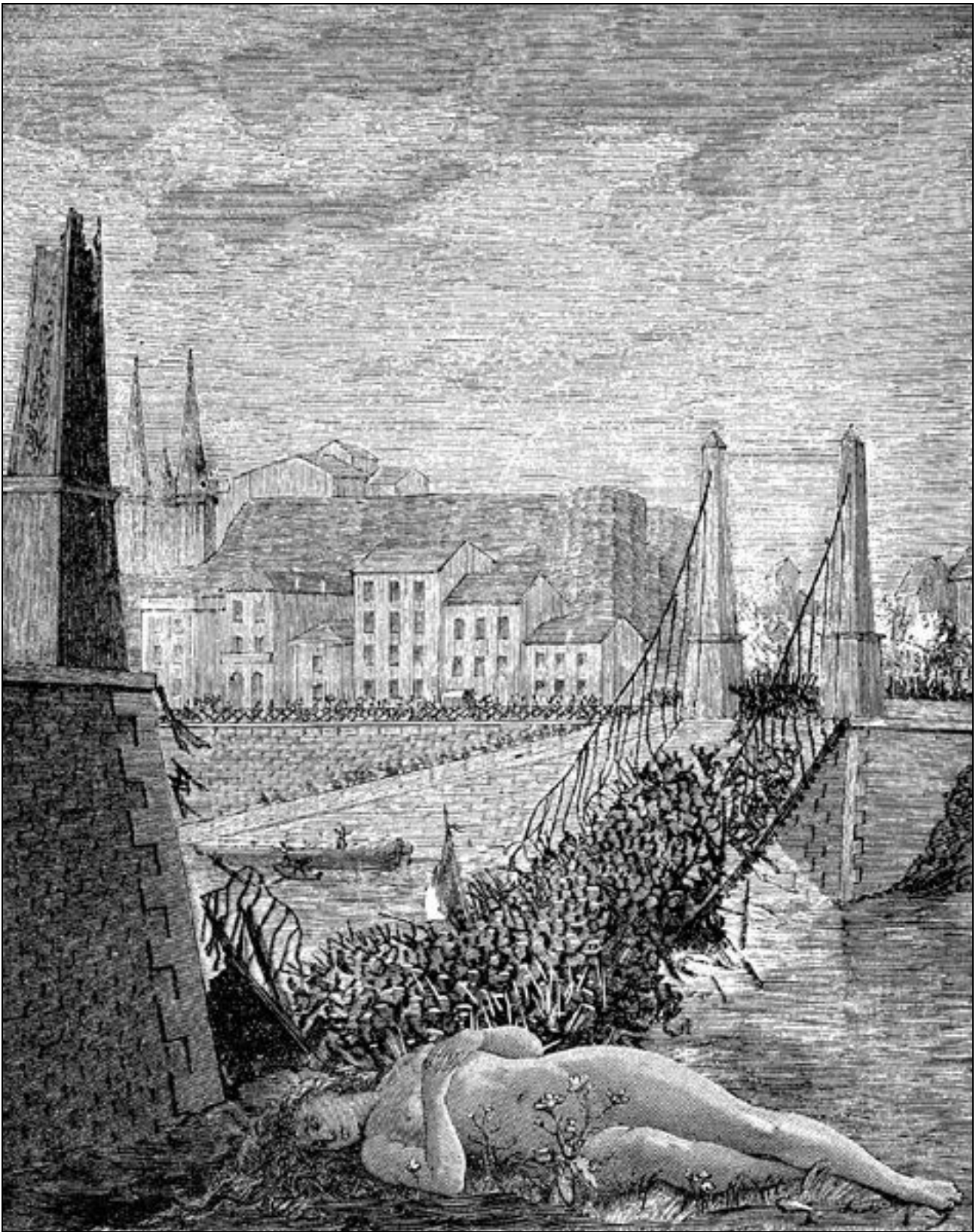
Р. – Воду.

Д. – А какого цвета эта вода?

Р. – Цвета воды.

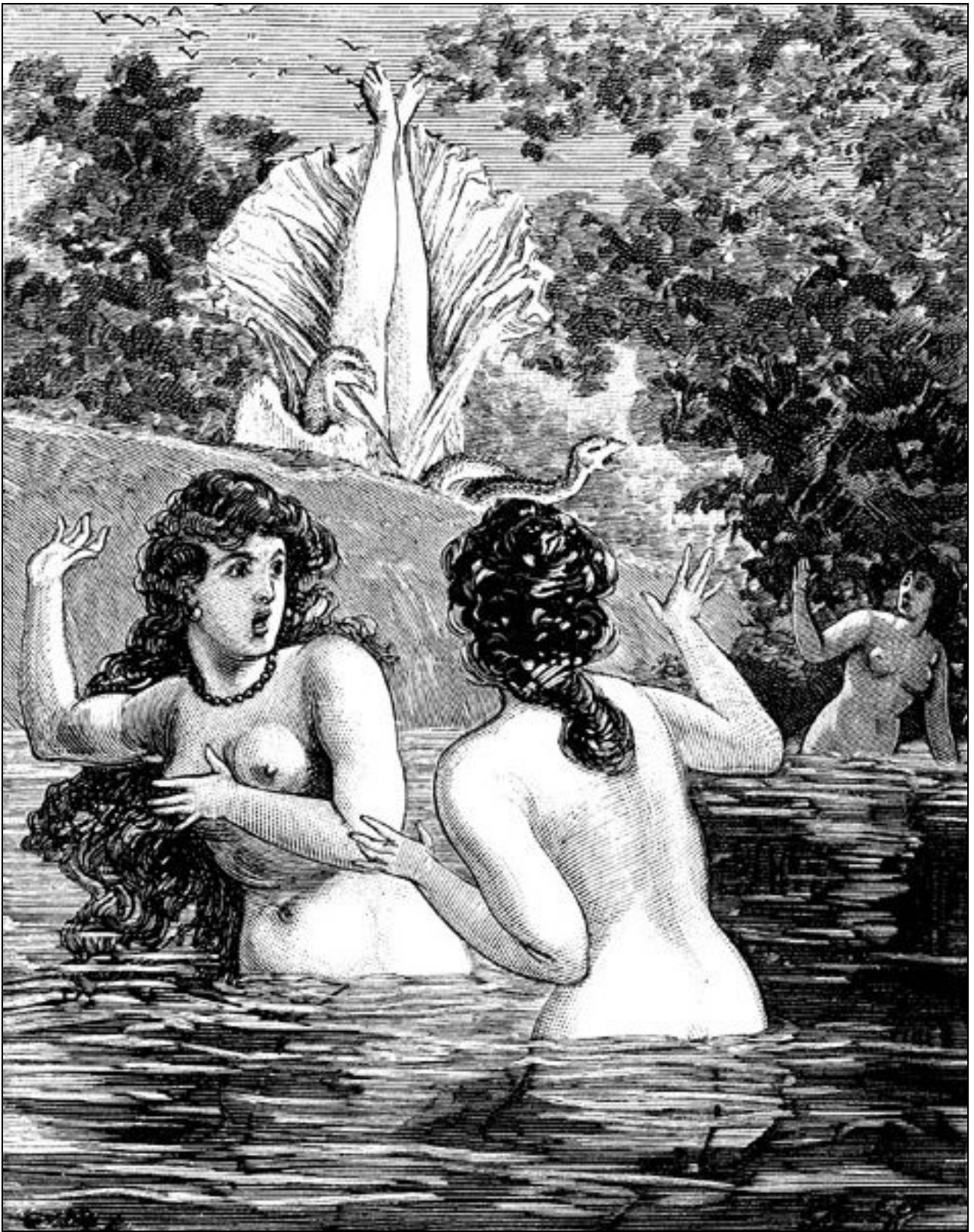
Бенжамин Пере, «Спящий»

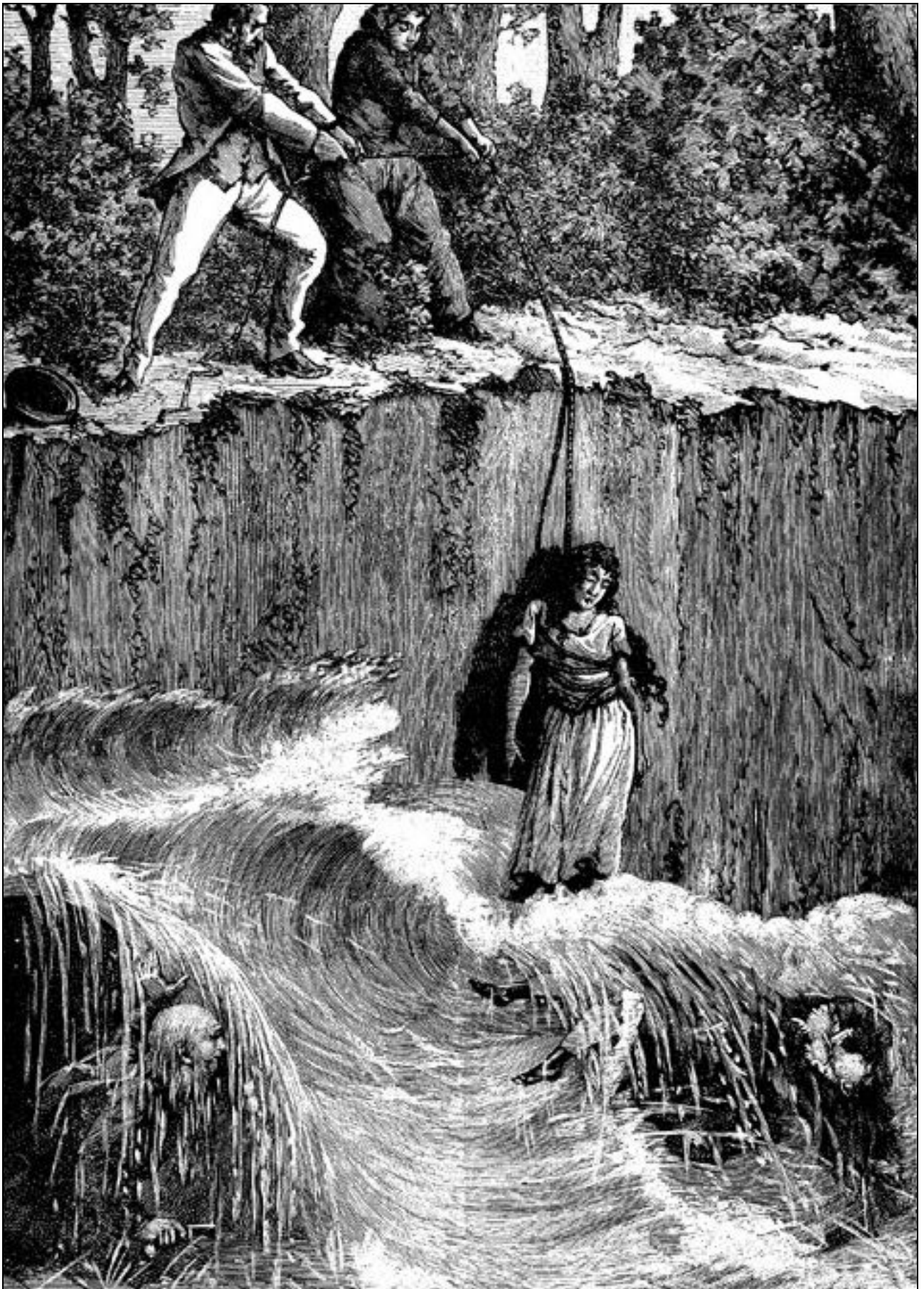




















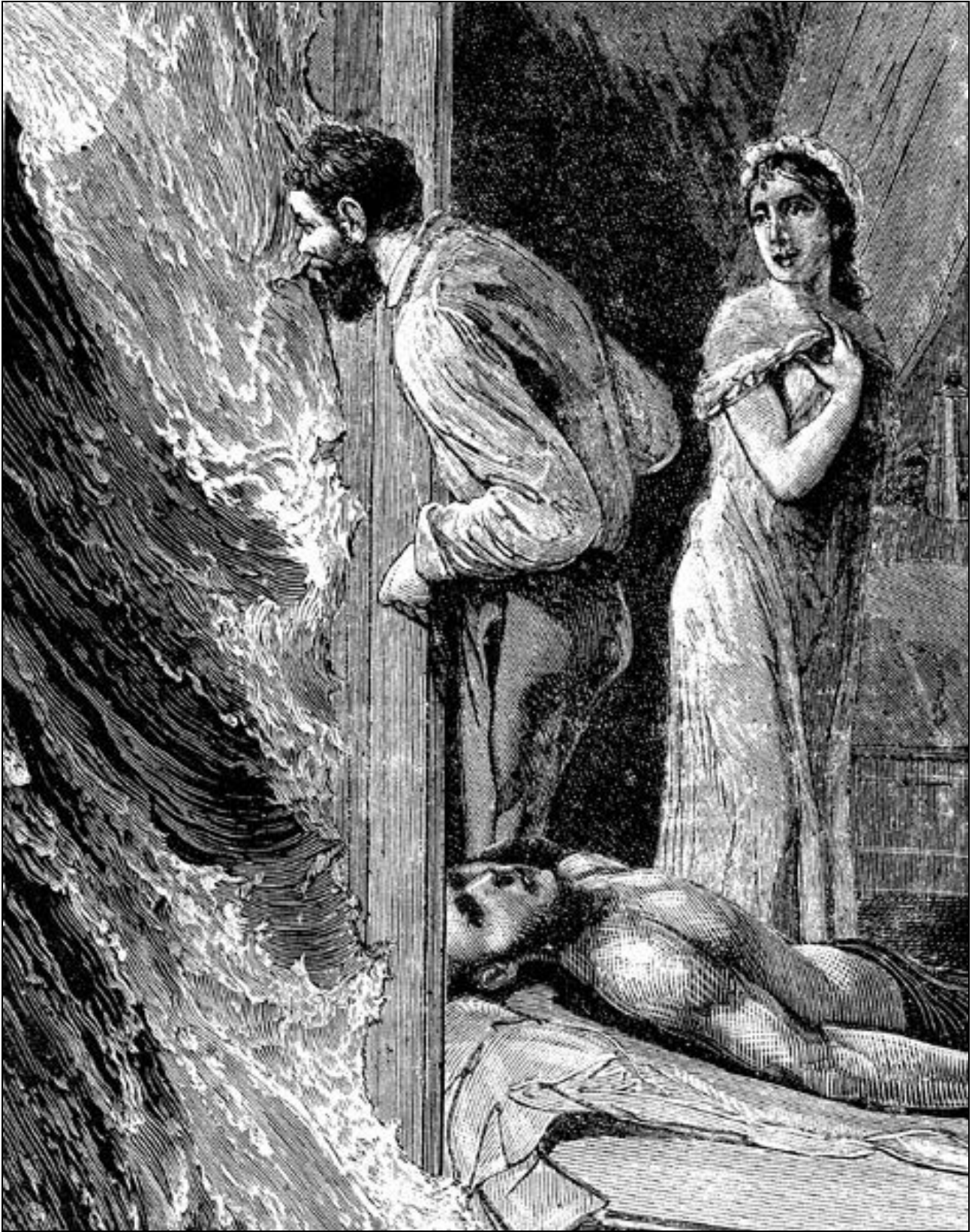


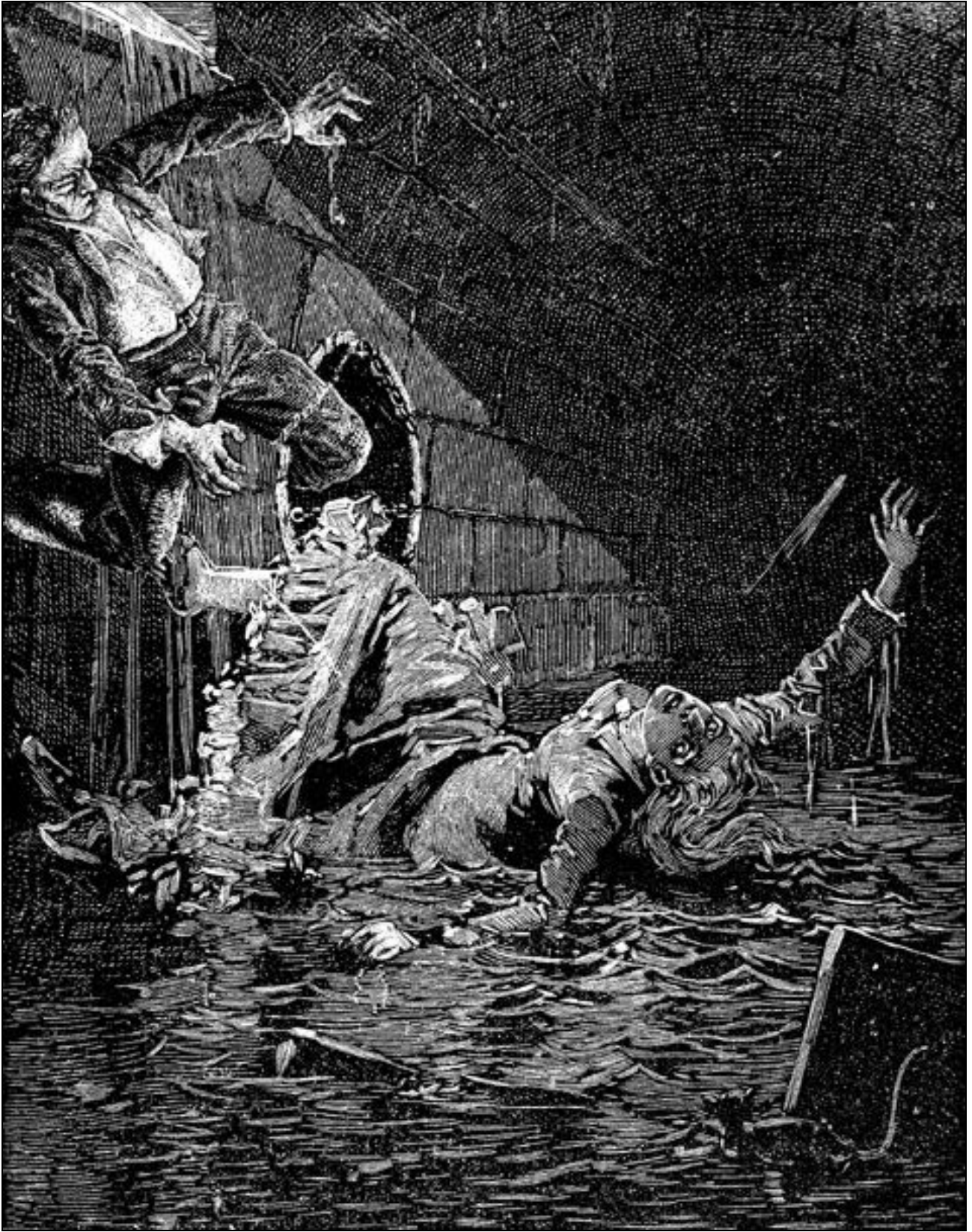




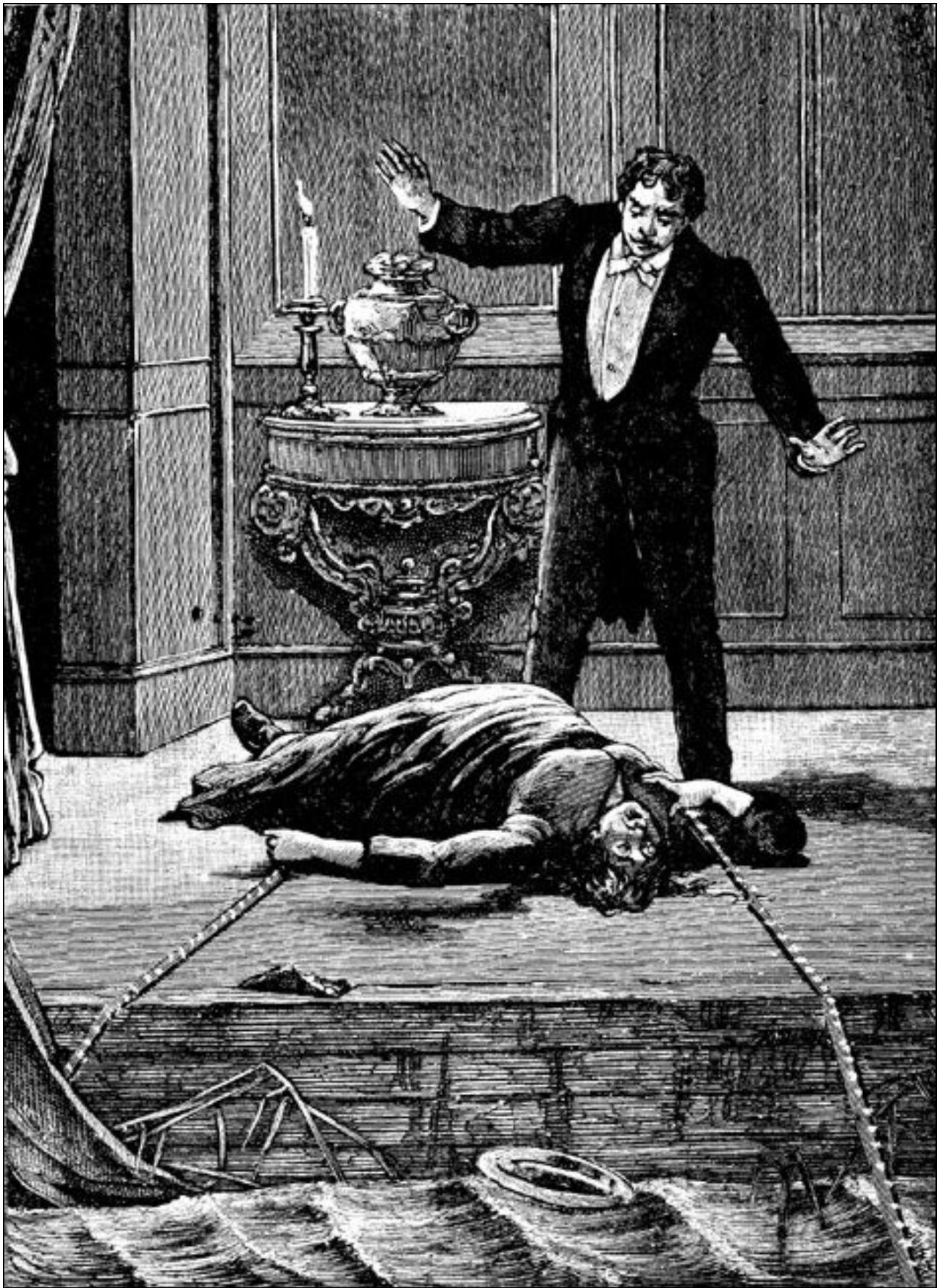






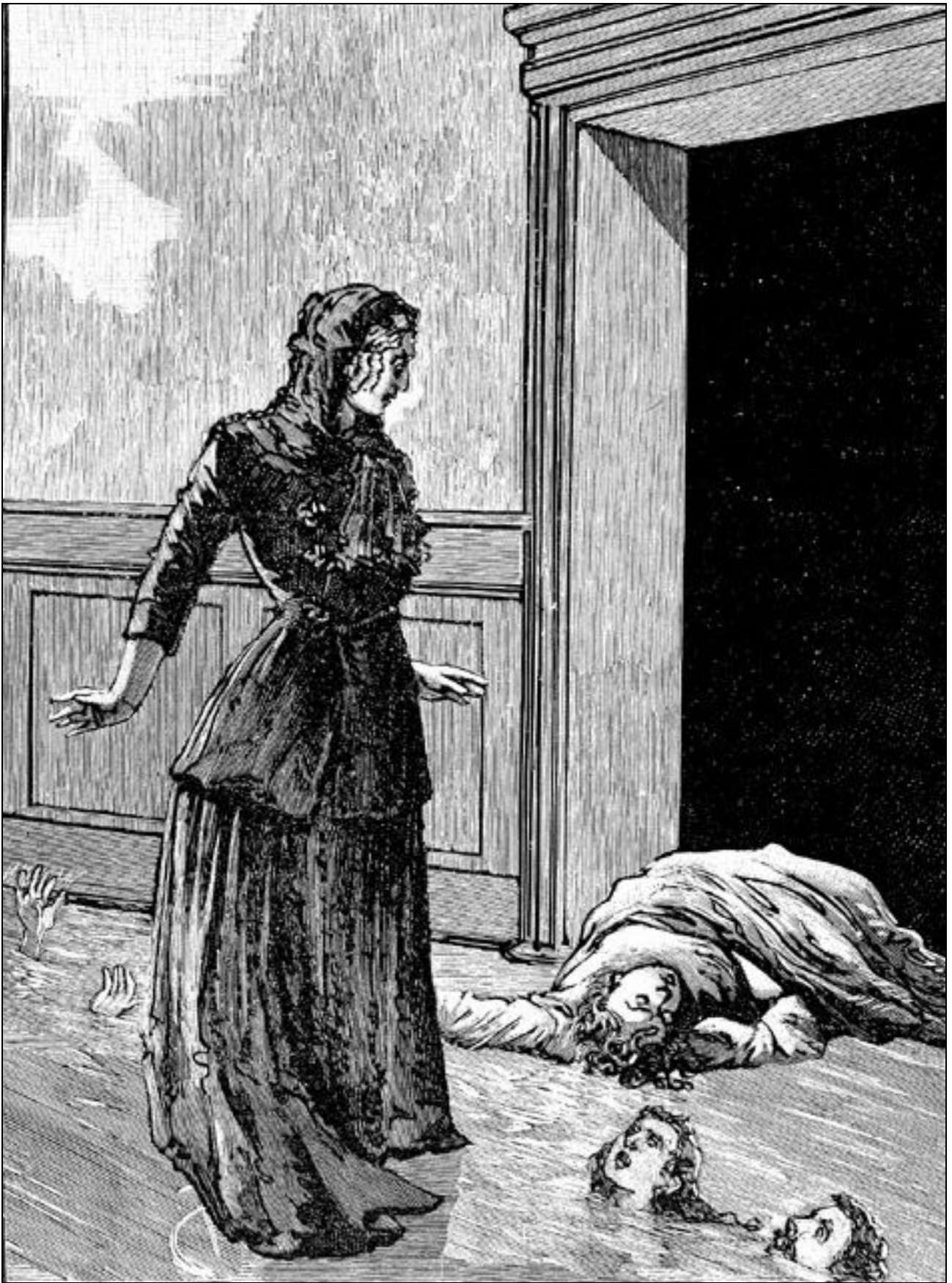






















ВТОРНИК

ЭЛЕМЕНТ:

ОГОНЬ

ПРИМЕР:

ДРАКОНОВ ДВОР

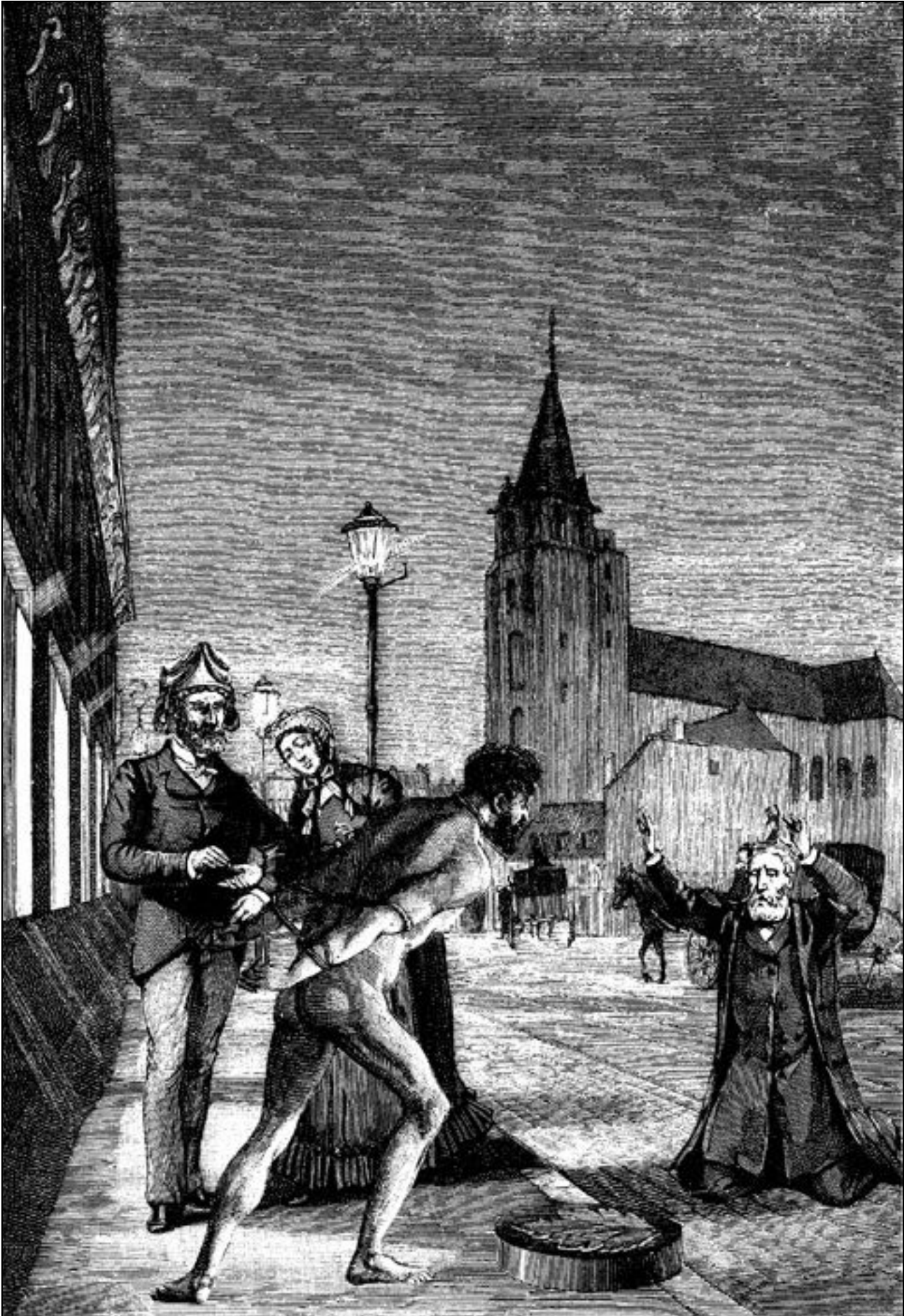
Я видел, что у маркизы де Верной была сука в течке. Прибыли два человека, похожие друг на друга; один принёс золотой ошейник, а горло второго было заполнено слюной, также называемой мокротой, и оба хотели взять суку. Человека, который хотел надеть на неё золотой ошейник, она укусила; и когда ошейник был надет, сука превратилась в юную леди, а сняв ошейник, она вновь стала сукой. Тот, чьё горло было наполнено слюной, оплевал суку, и та последовала за ним, и уступила ему.

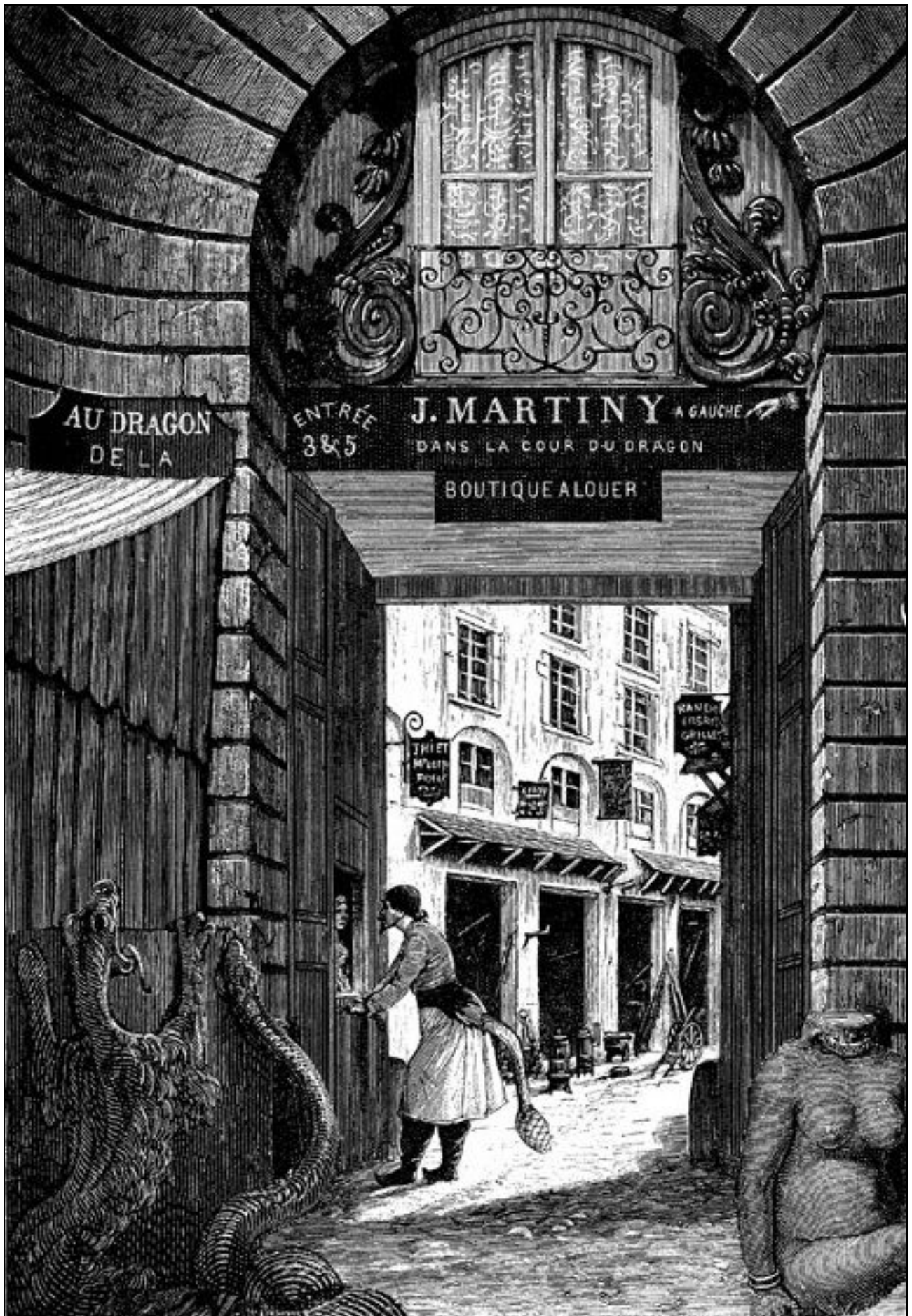
Comte de Permission, «Видения»

*Войдите сказал он и был свет
никто не постучал*

**Тристан Тцара, «Там, где пьют
ВОЛКИ»**





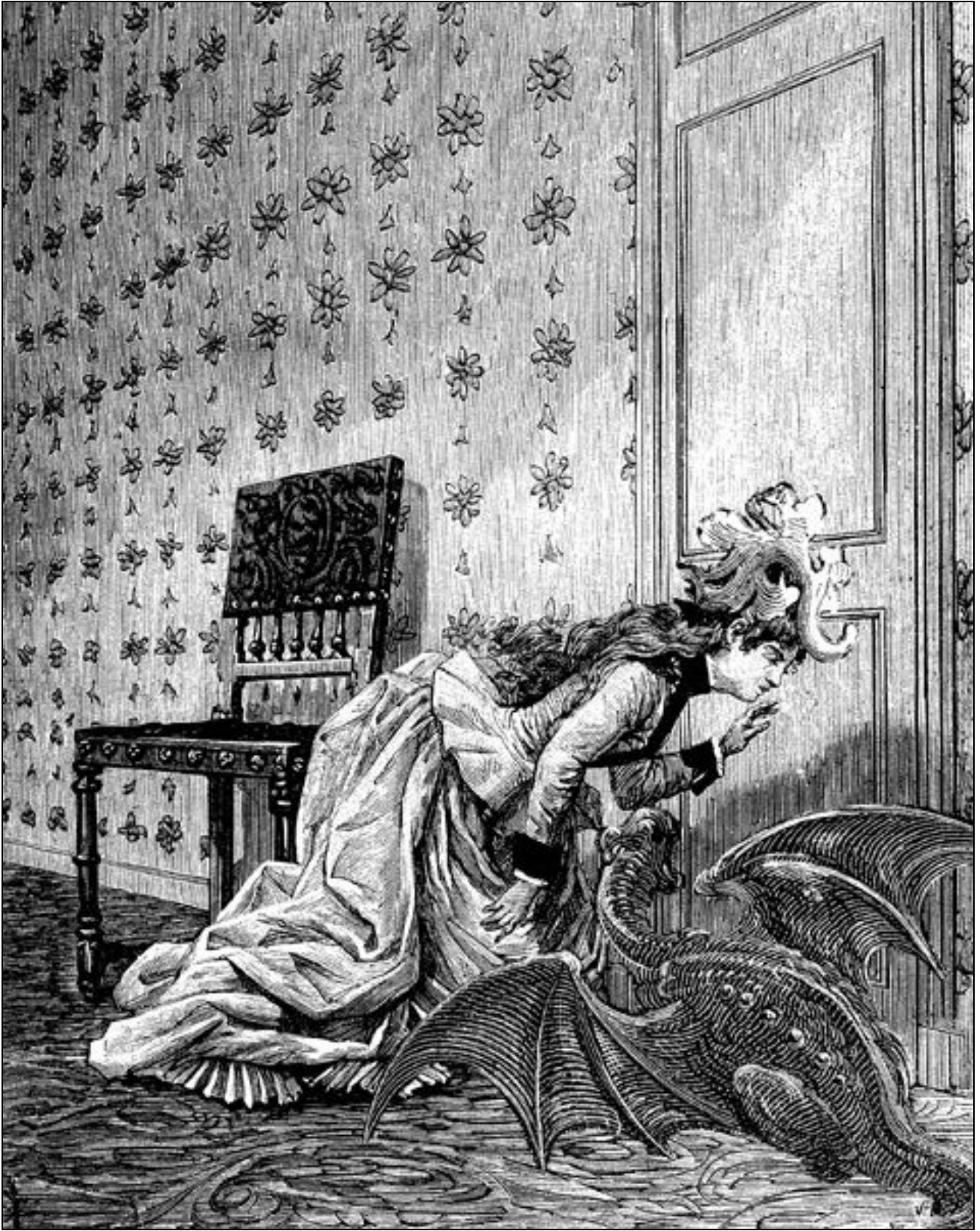


























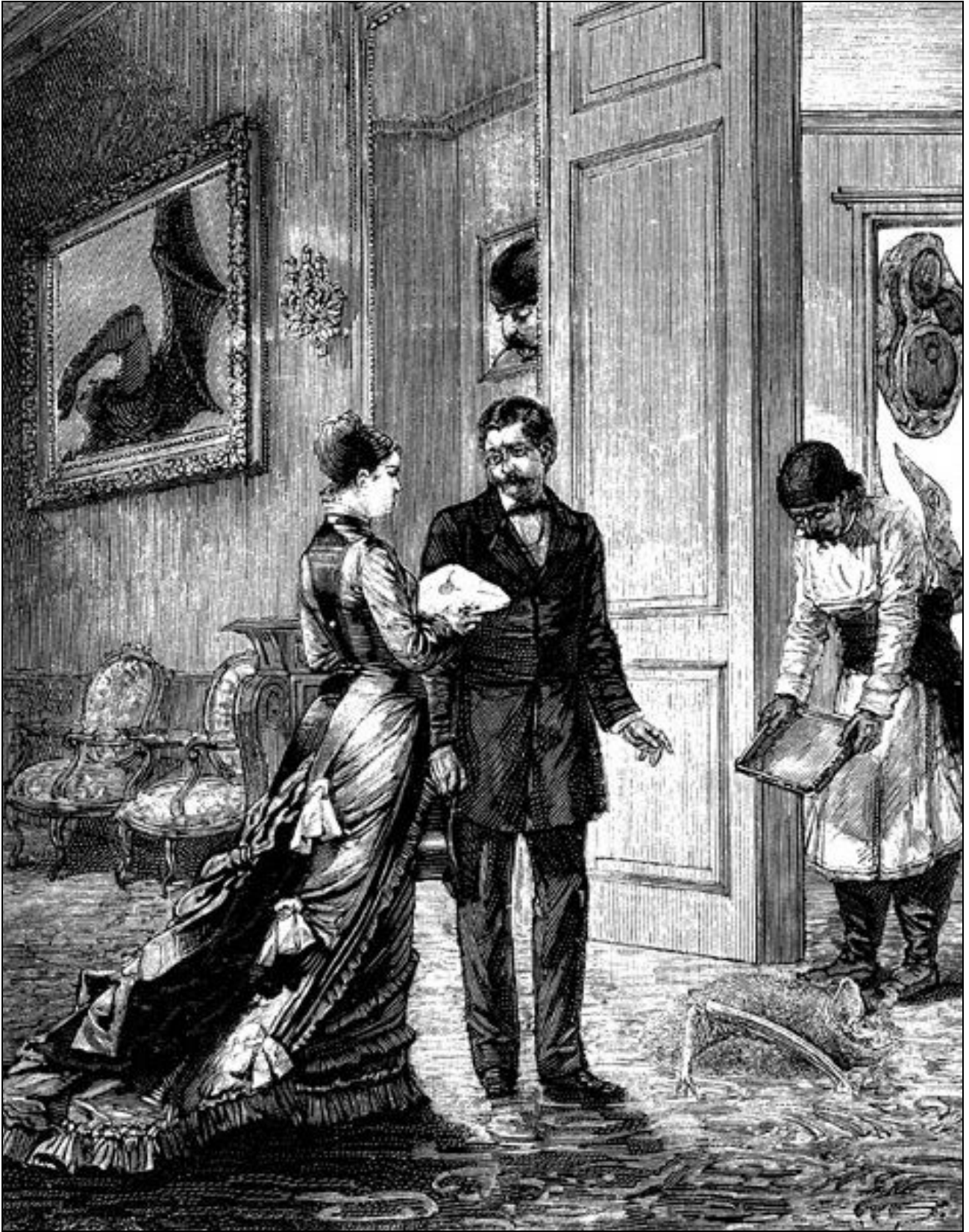










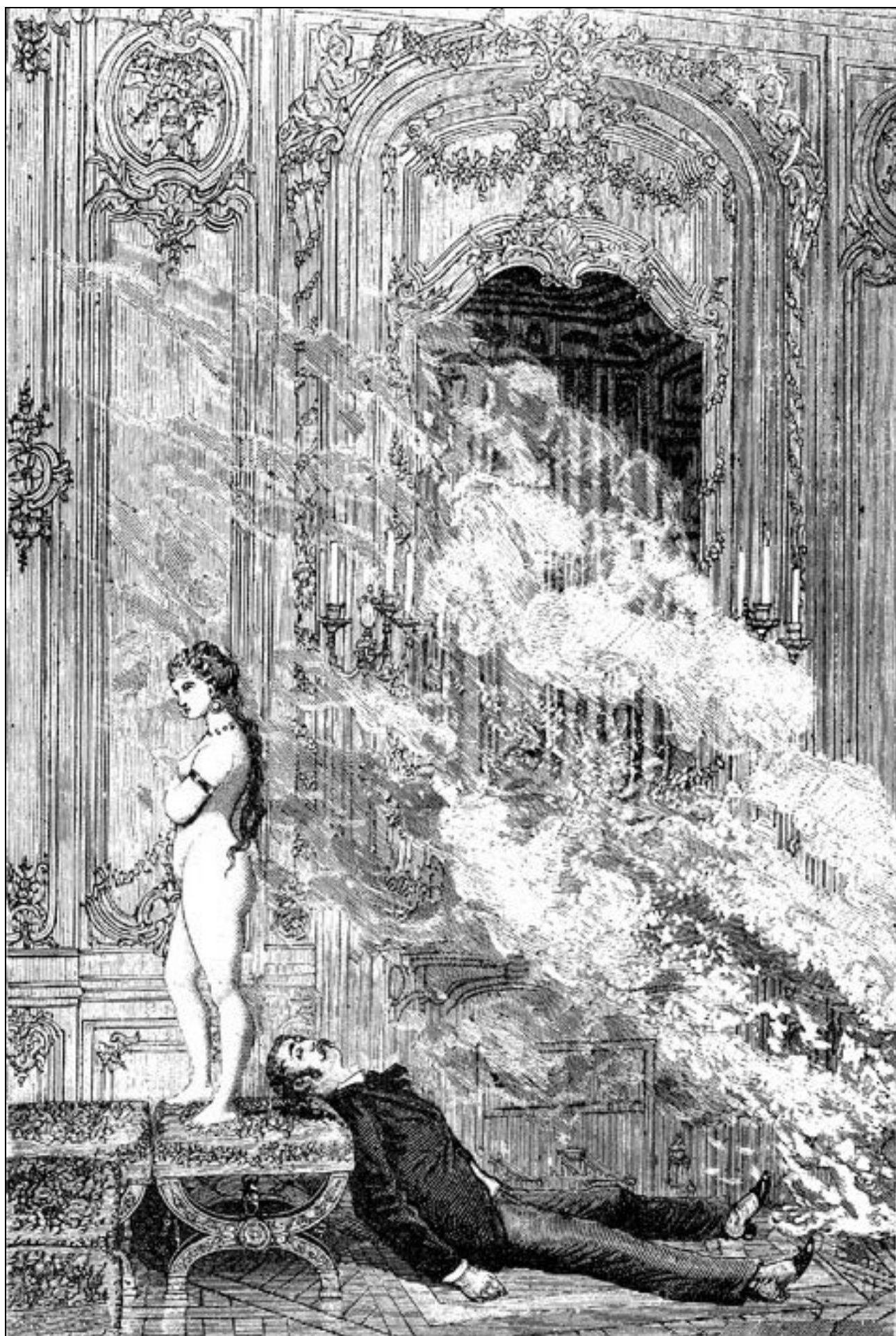


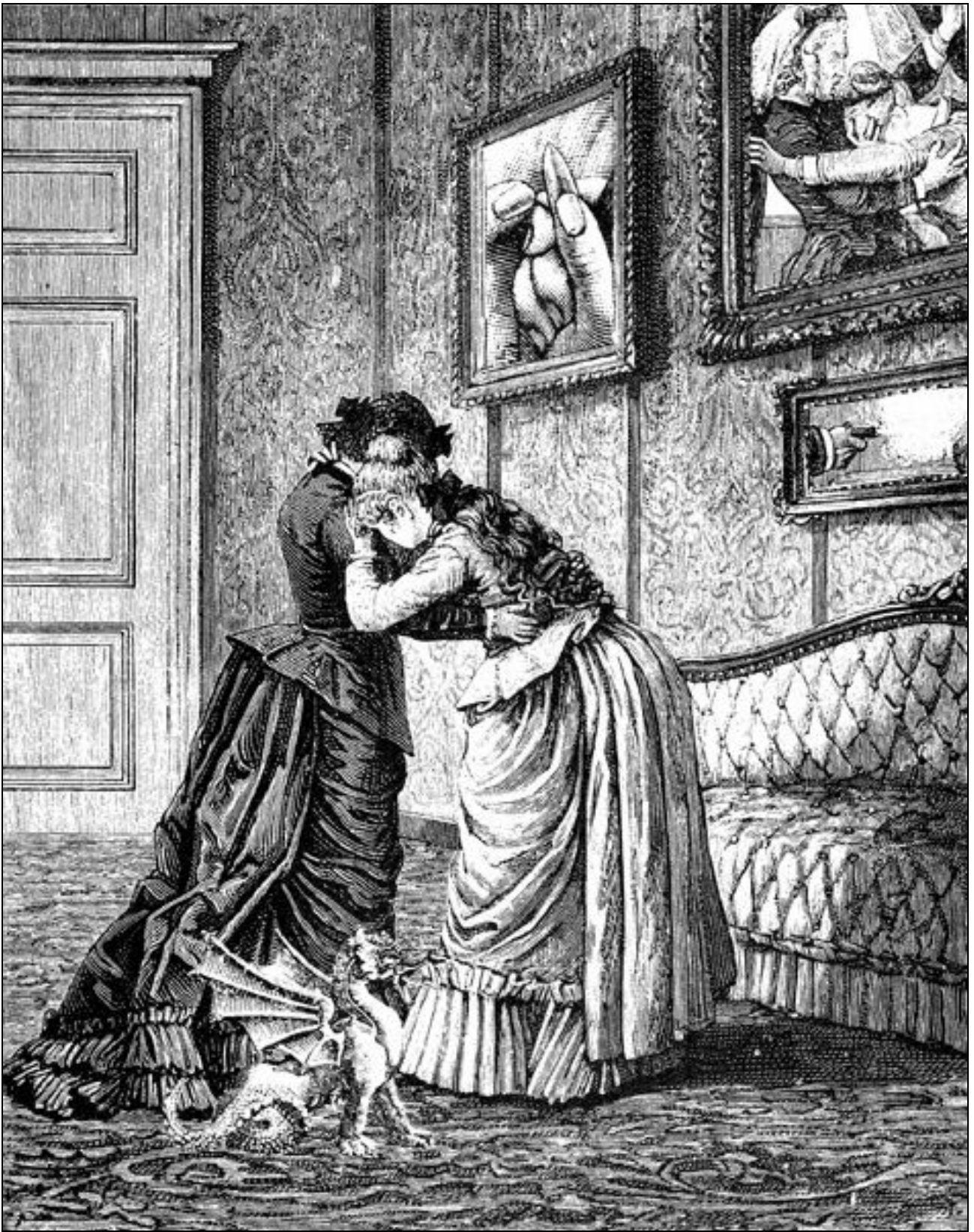












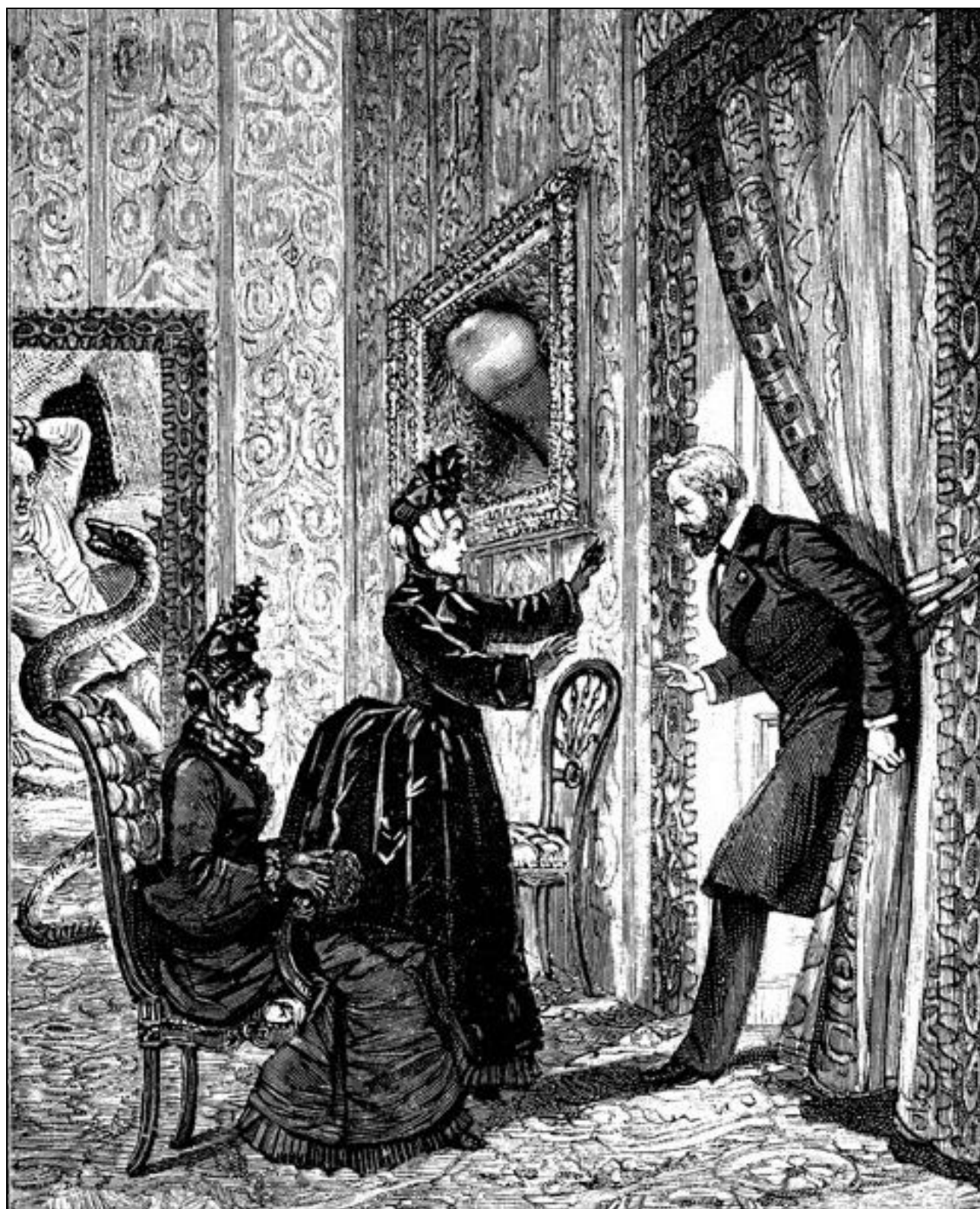








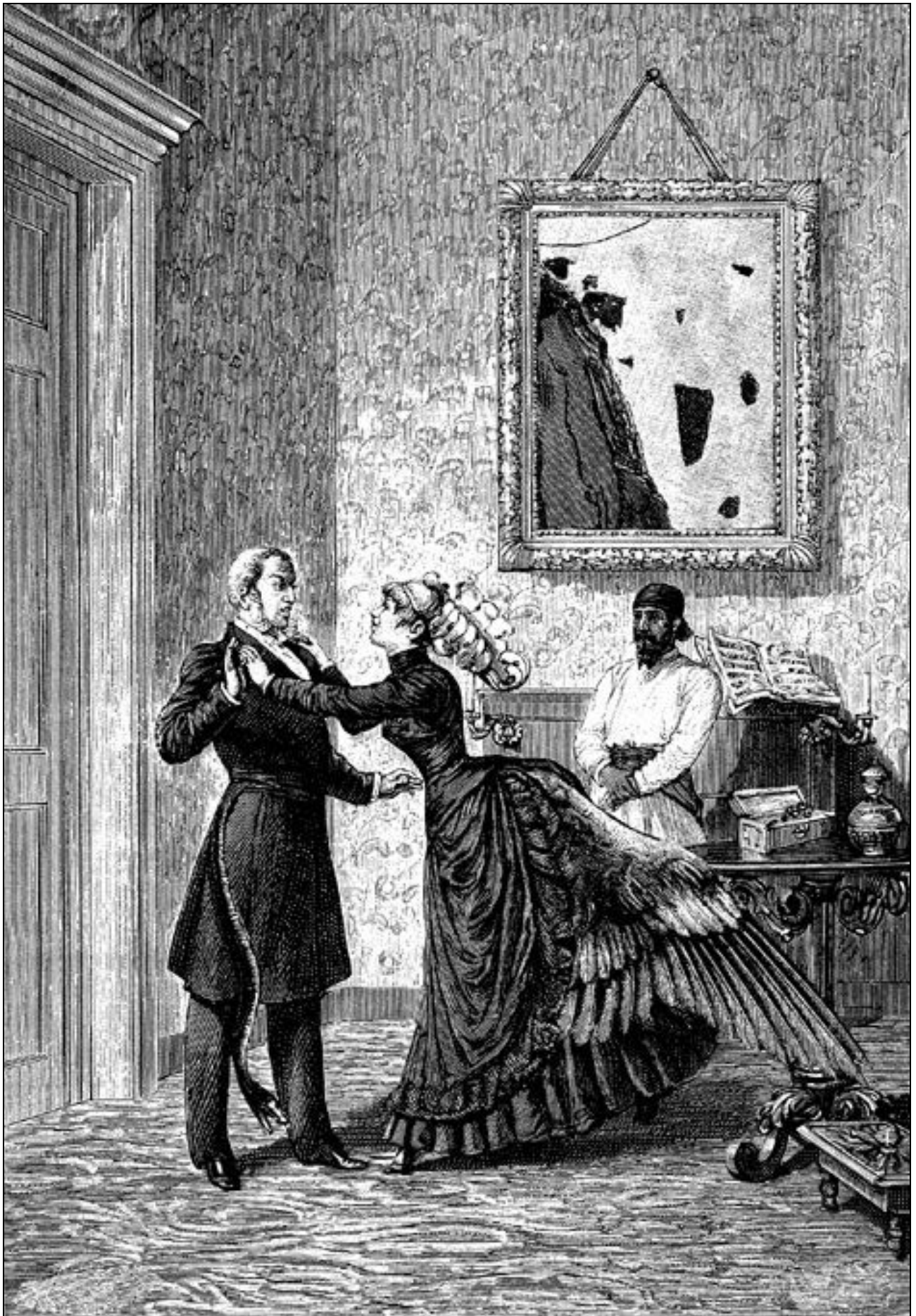




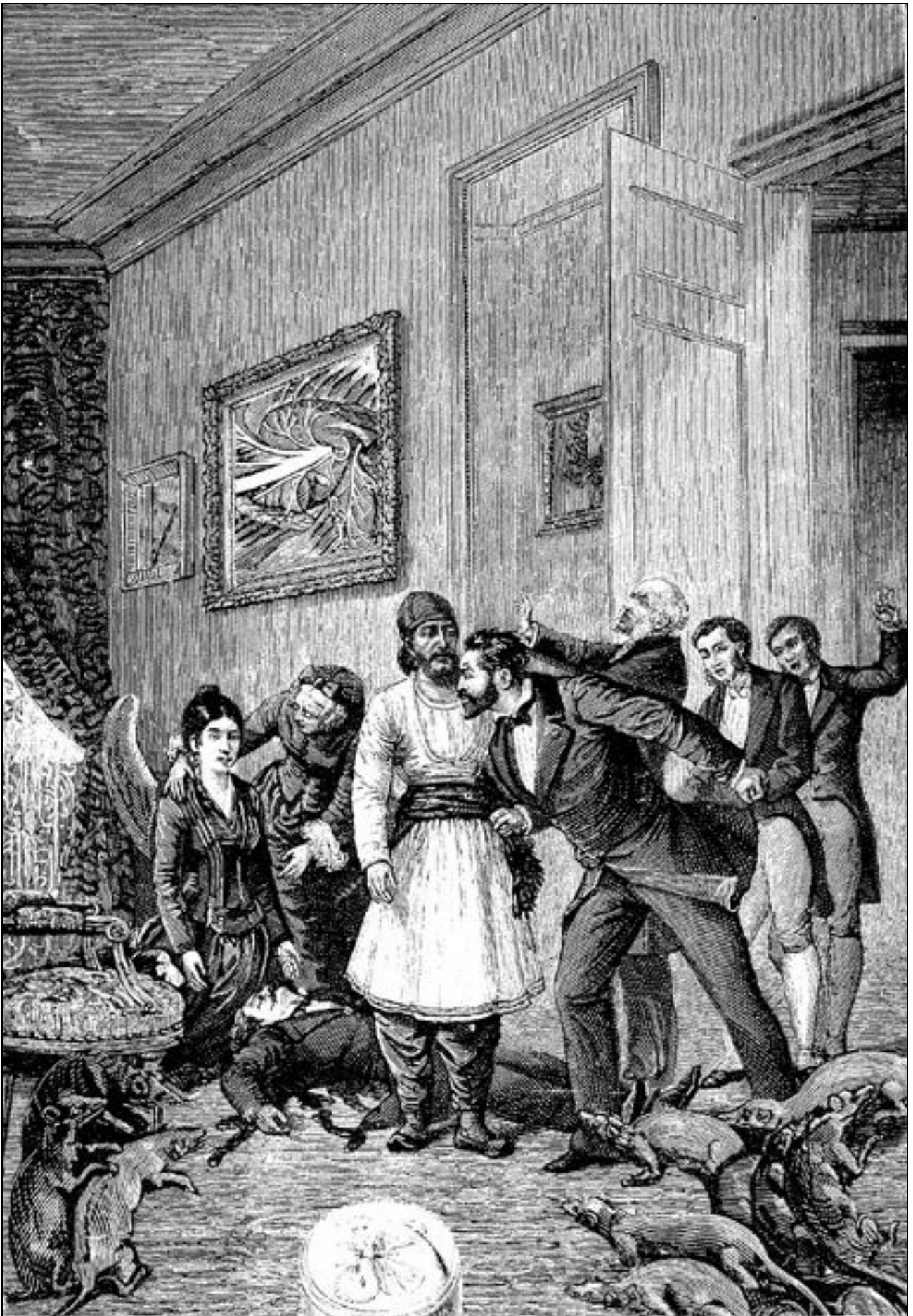






















СРЕДА

ЭЛЕМЕНТ:

КРОВЬ

ПРИМЕР:

ЭДИП

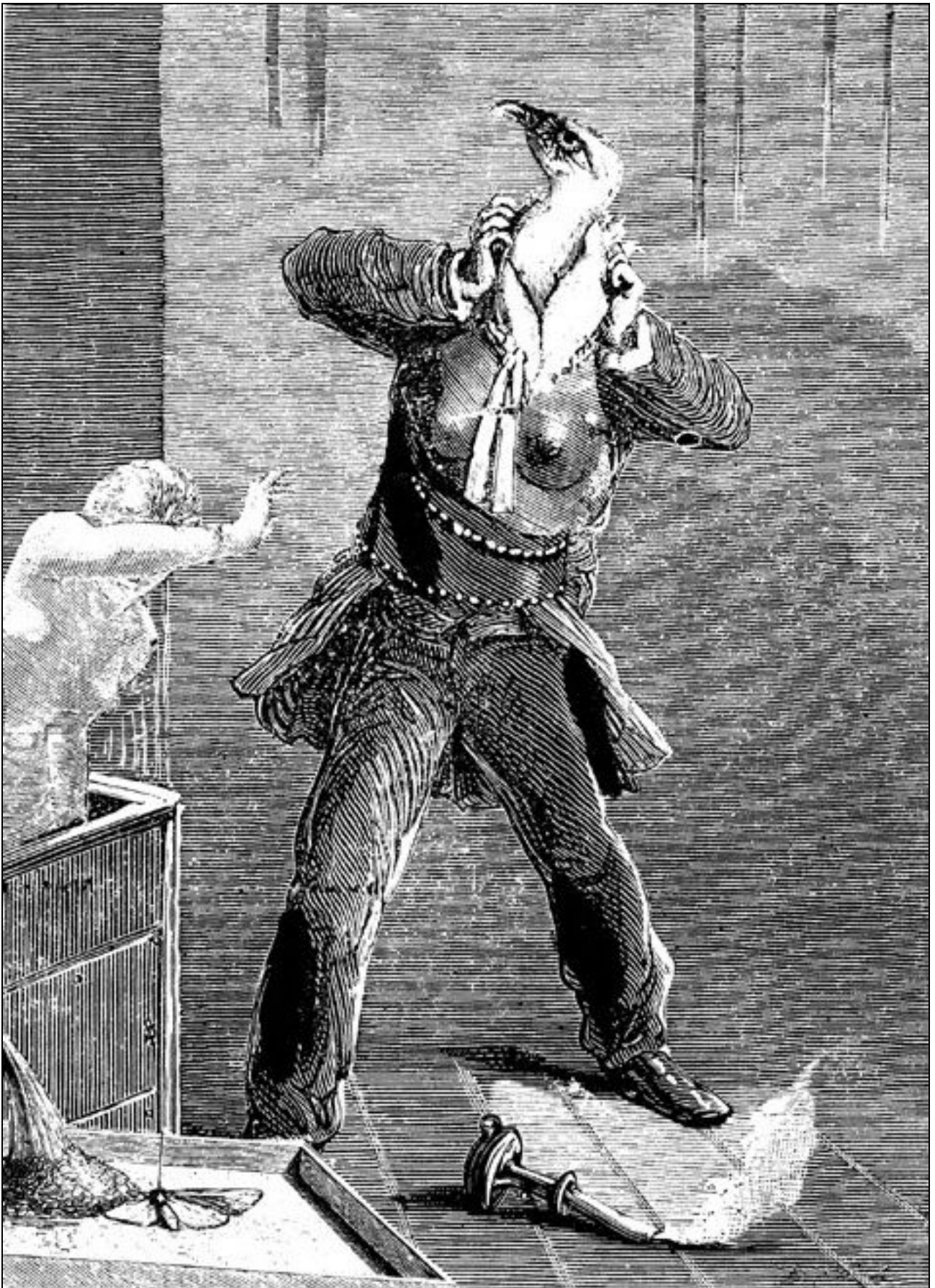
*Великий Боже, храни эту землю
от того, чтобы она когда-
нибудь носила таких чудовищ.
Ни один рассказ не подтвердил,
что когда-нибудь такие были.
Стараниями властей, никто с
ними никогда и не столкнется...*

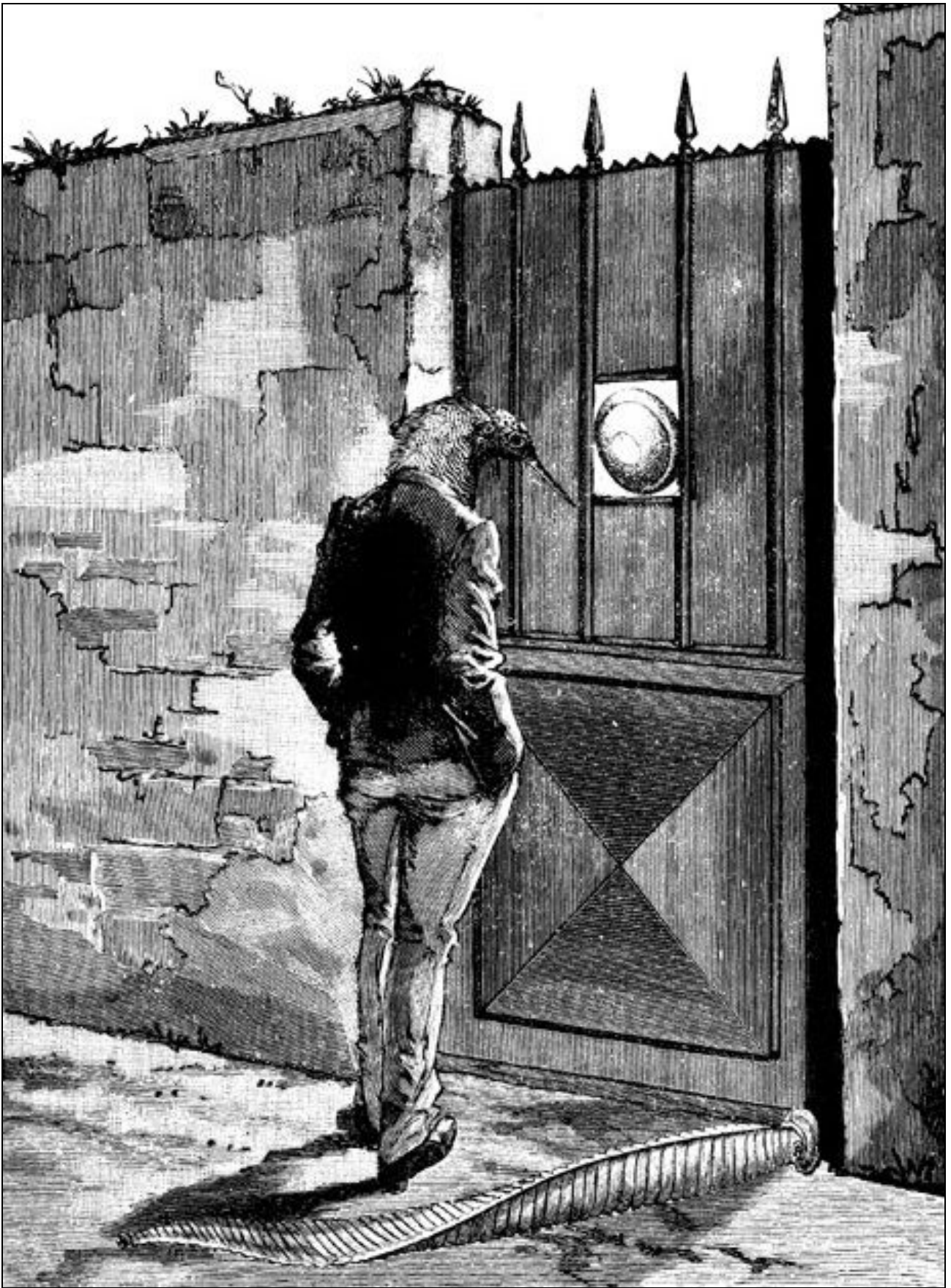
«Complainte de Peyrebeille»

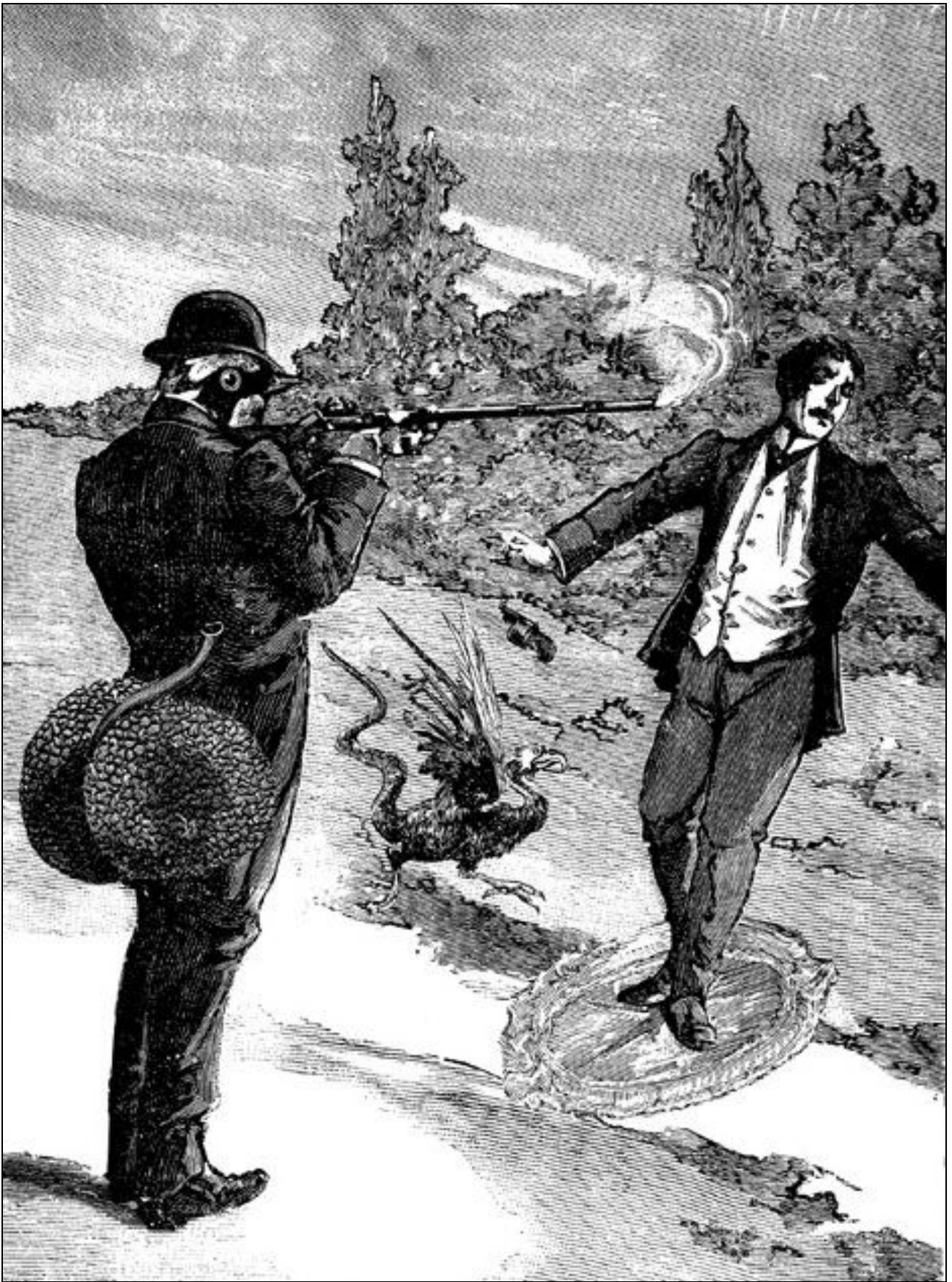
*Это ещё называют МАМА,
по ошибке*

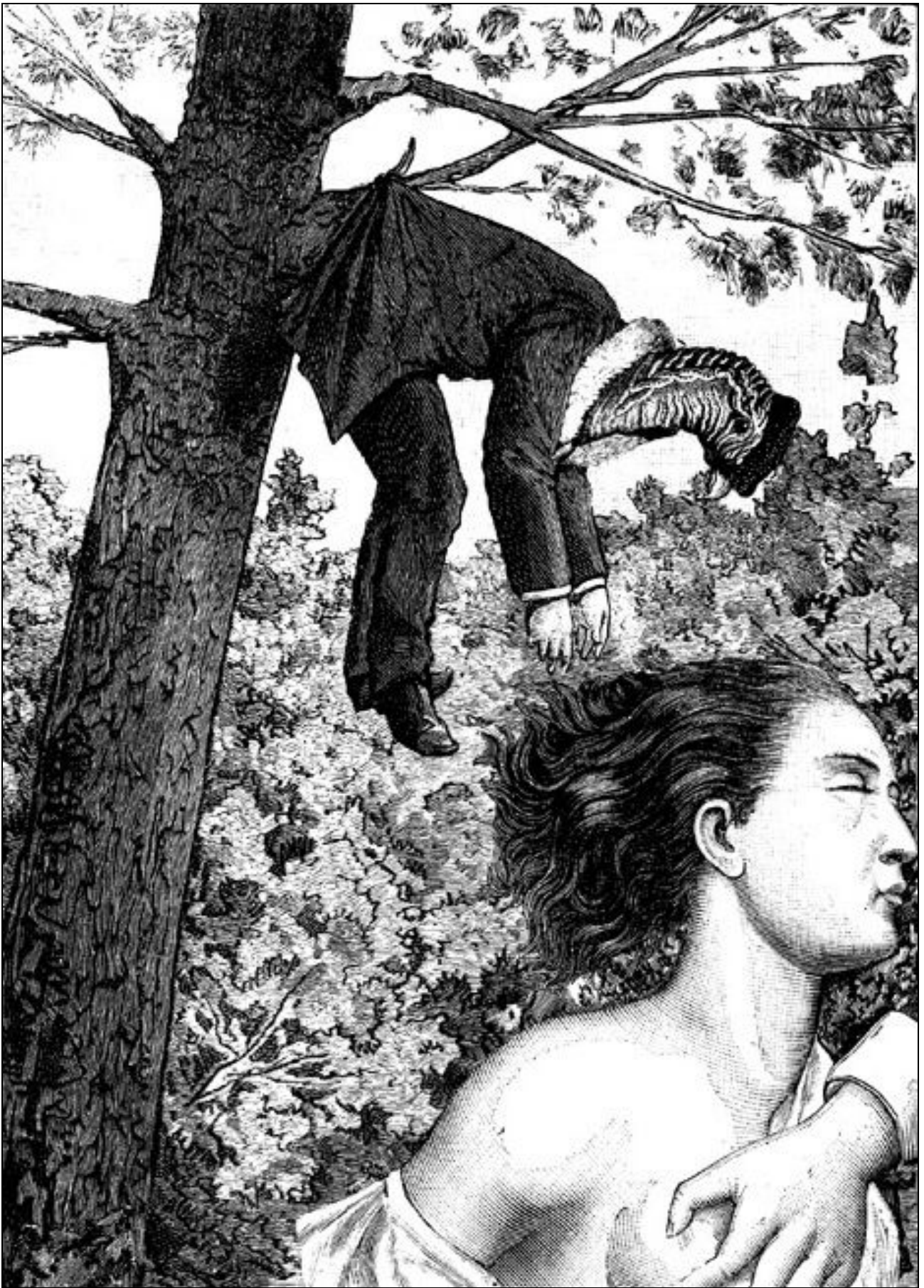
Поль Элюар, «Примеры»



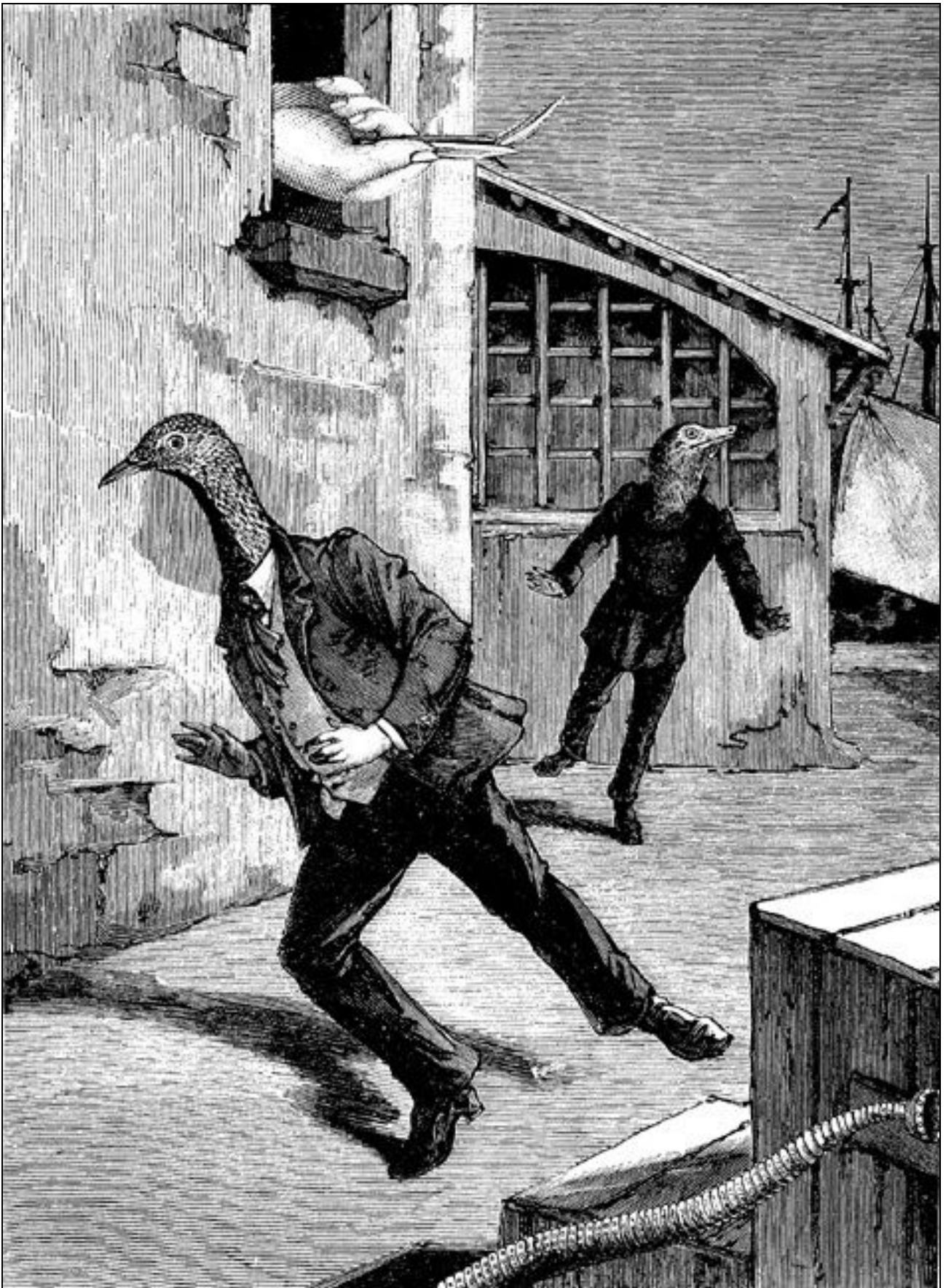


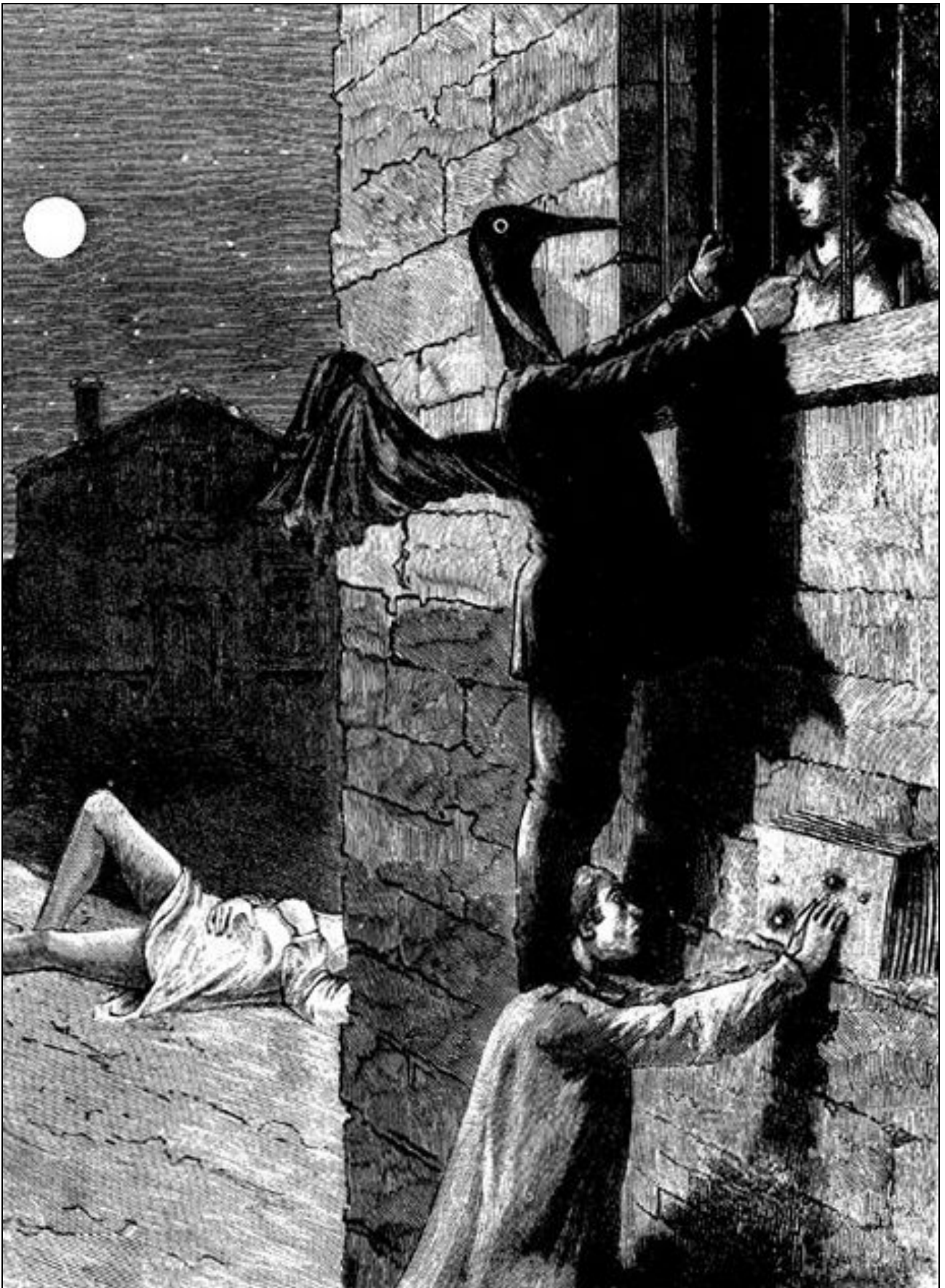










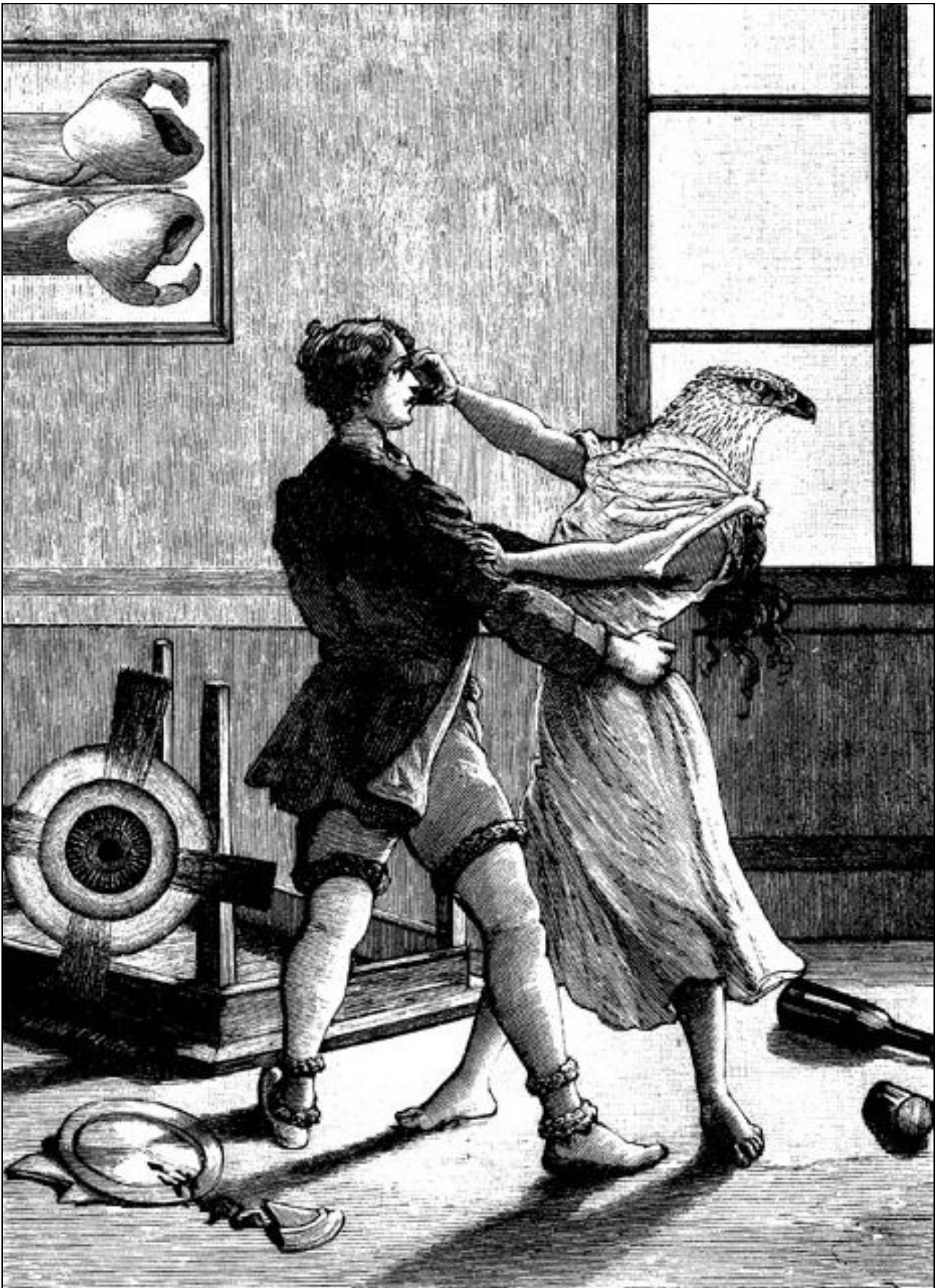
















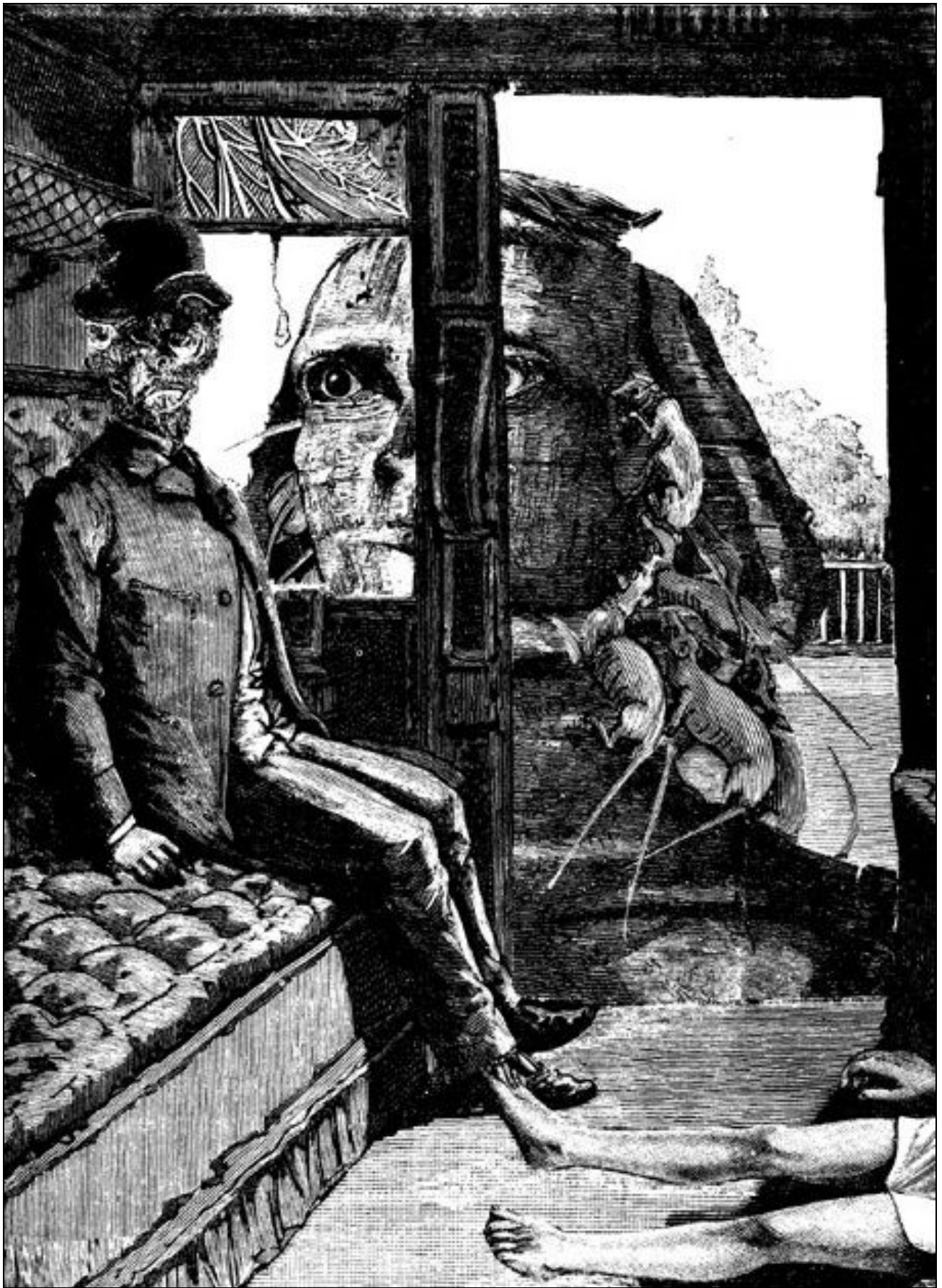














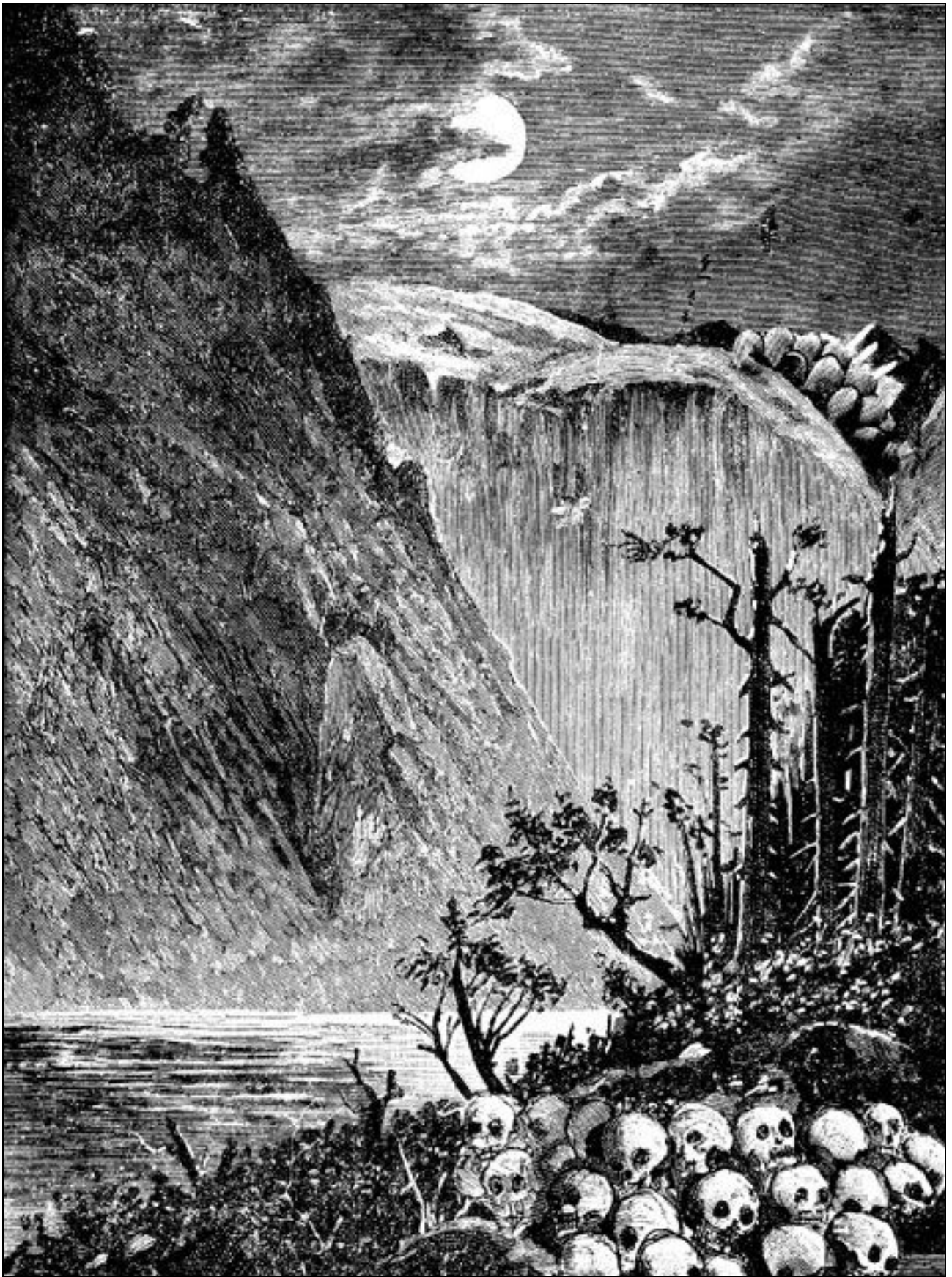












ЧЕТВЕРГ

ЭЛЕМЕНТ:

ЧЕРНОТА

ПРИМЕР ПЕРВЫЙ:

ПЕТУШИНЫЙ СМЕХ

*Те из них, кому весело, иногда
поворачиваются задницами к
небу и швыряют свои
экскременты в лица другим
людям; а затем легко колотят
себя по брюху*

Марсель Швоб, «Анархия»

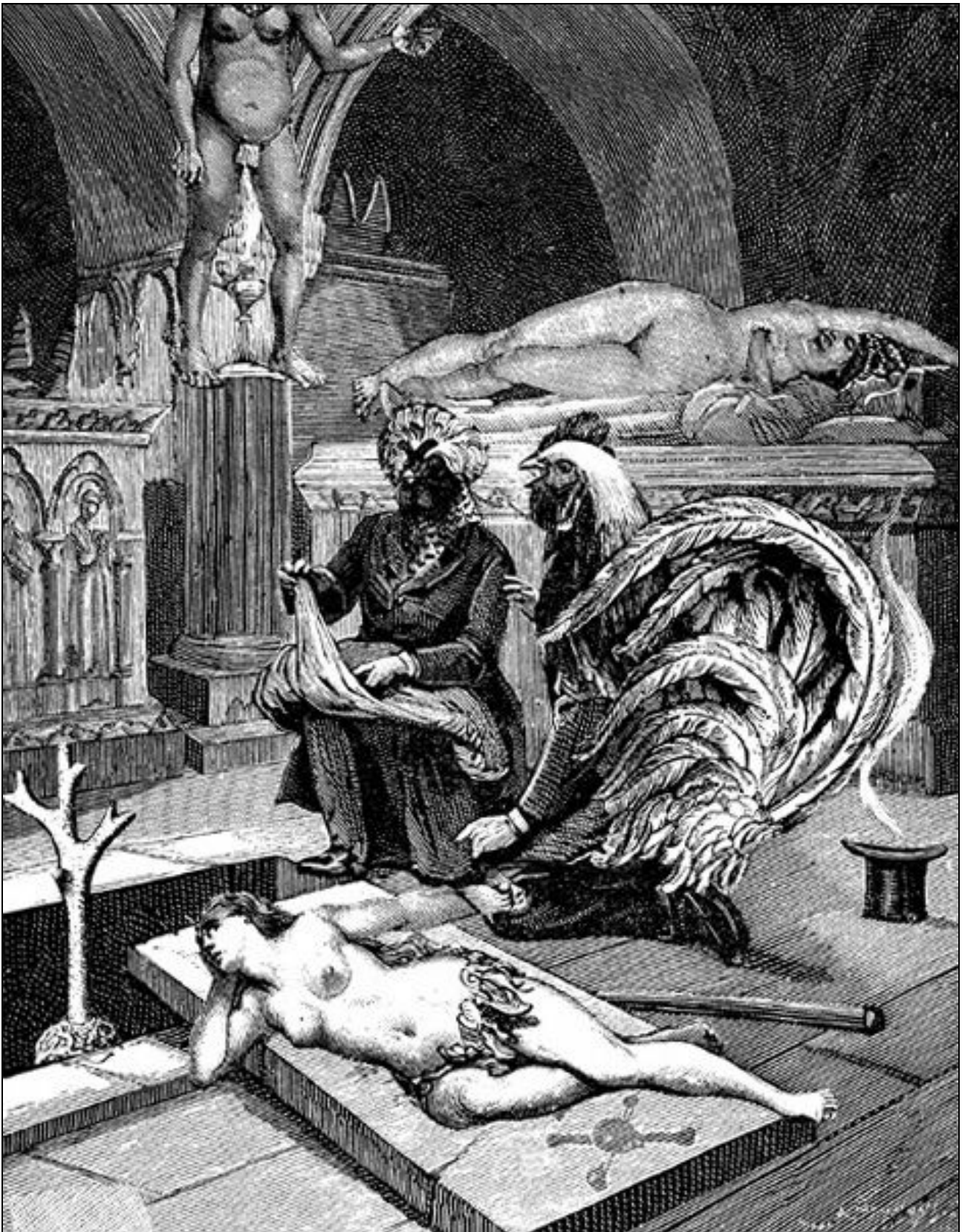
*Смеху, вероятно, суждено
исчезнуть*

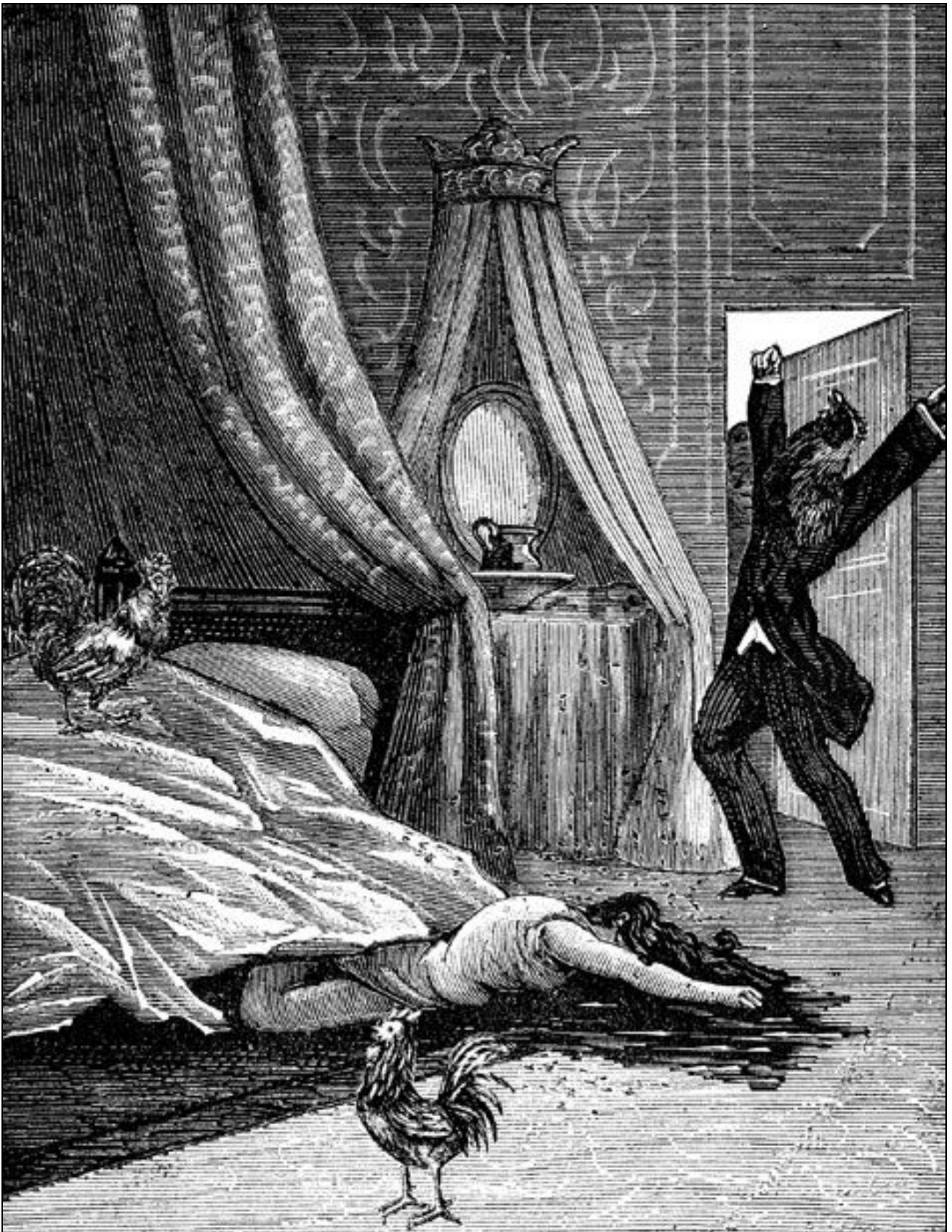
Марсель Швоб, «Смех»

















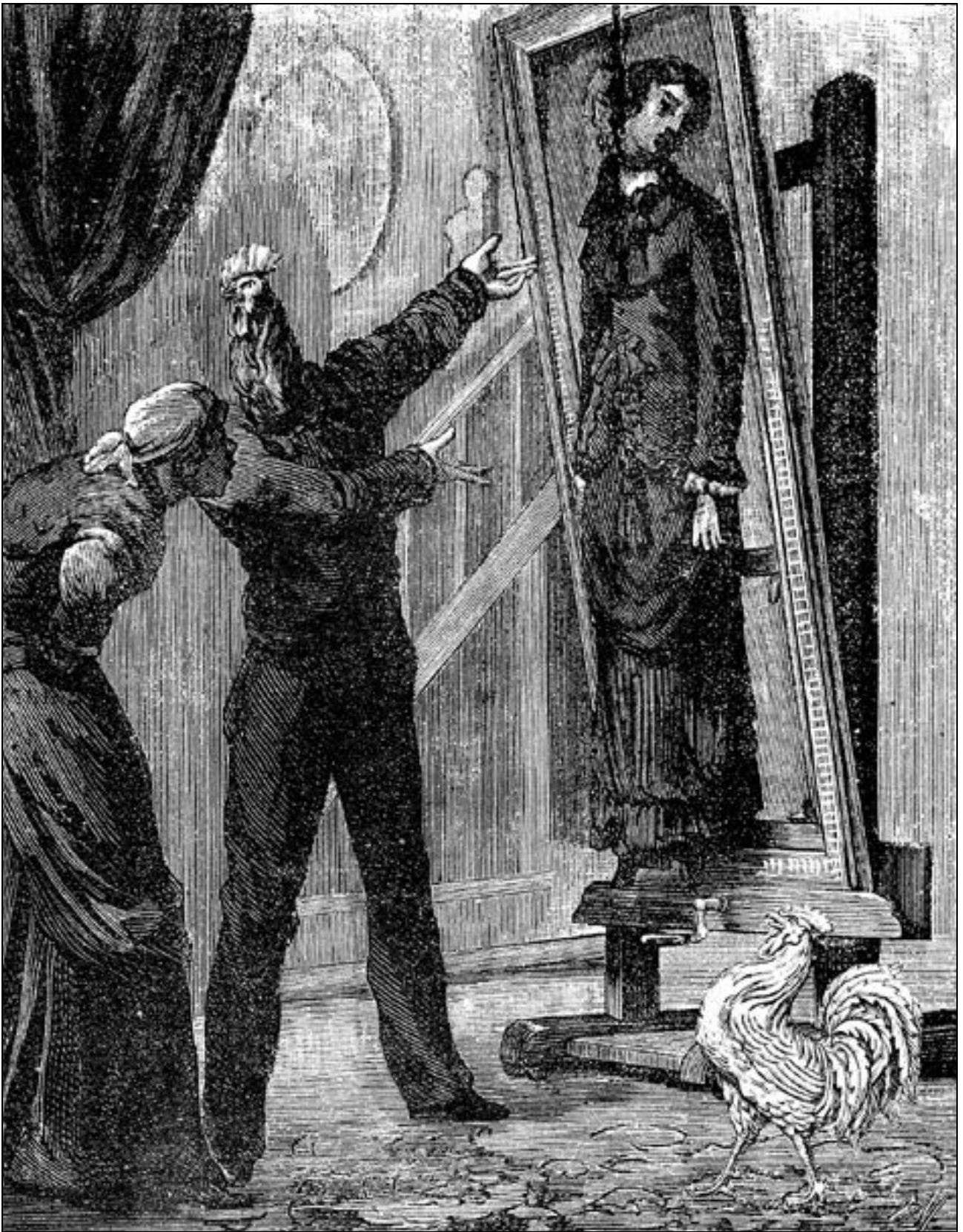




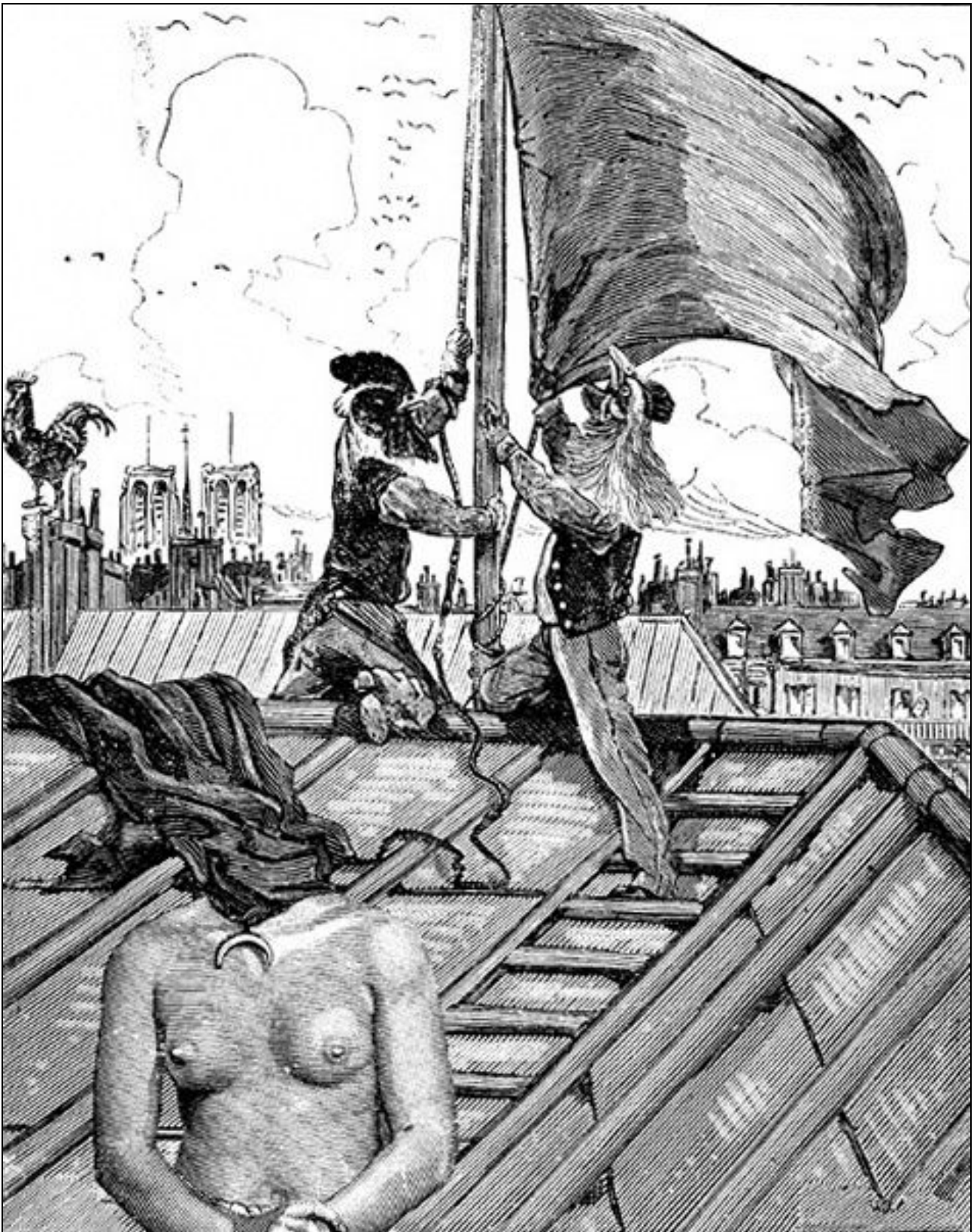












ЧЕТВЕРГ

ЭЛЕМЕНТ:

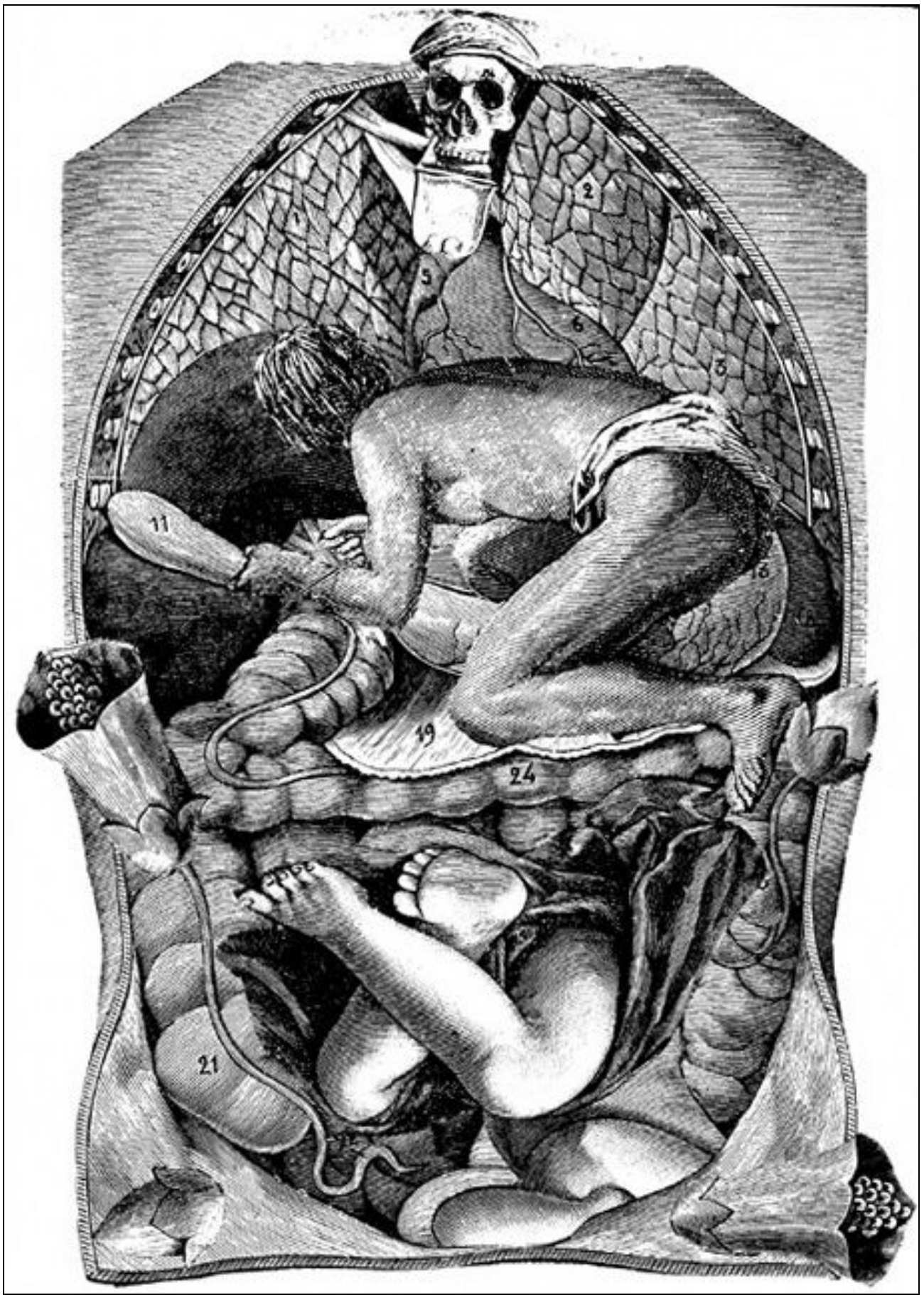
ЧЕРНОТА

ПРИМЕР ВТОРОЙ:

ОСТРОВ ПАСХИ

*Камни эти полны
внутренностей.
Браво. Браво.*

Арп.





















ПЯТНИЦА

ЭЛЕМЕНТ:

ЗРЕНИЕ

ПРИМЕР:

ИНТЕРЬЕР ПОЛЯ ЗРЕНИЯ

ТРИ ЗРИМЫЕ ПОЭМЫ

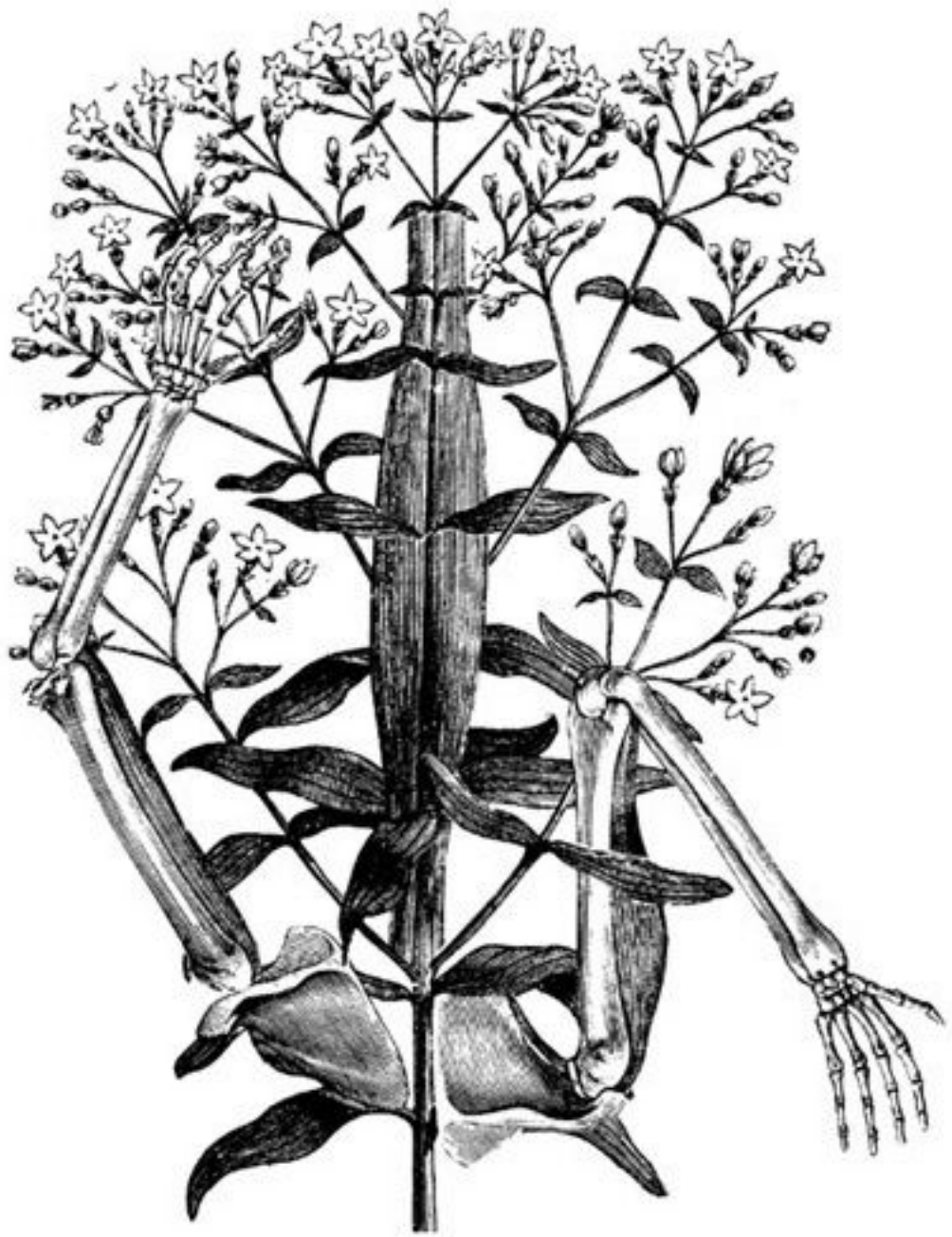
Если 3 больше чем 6, изобразите круг вокруг креста, и если вода тушит огонь, проведите линию от ковша к свече, поверх ножа, затем нарисуйте крест на лестнице.

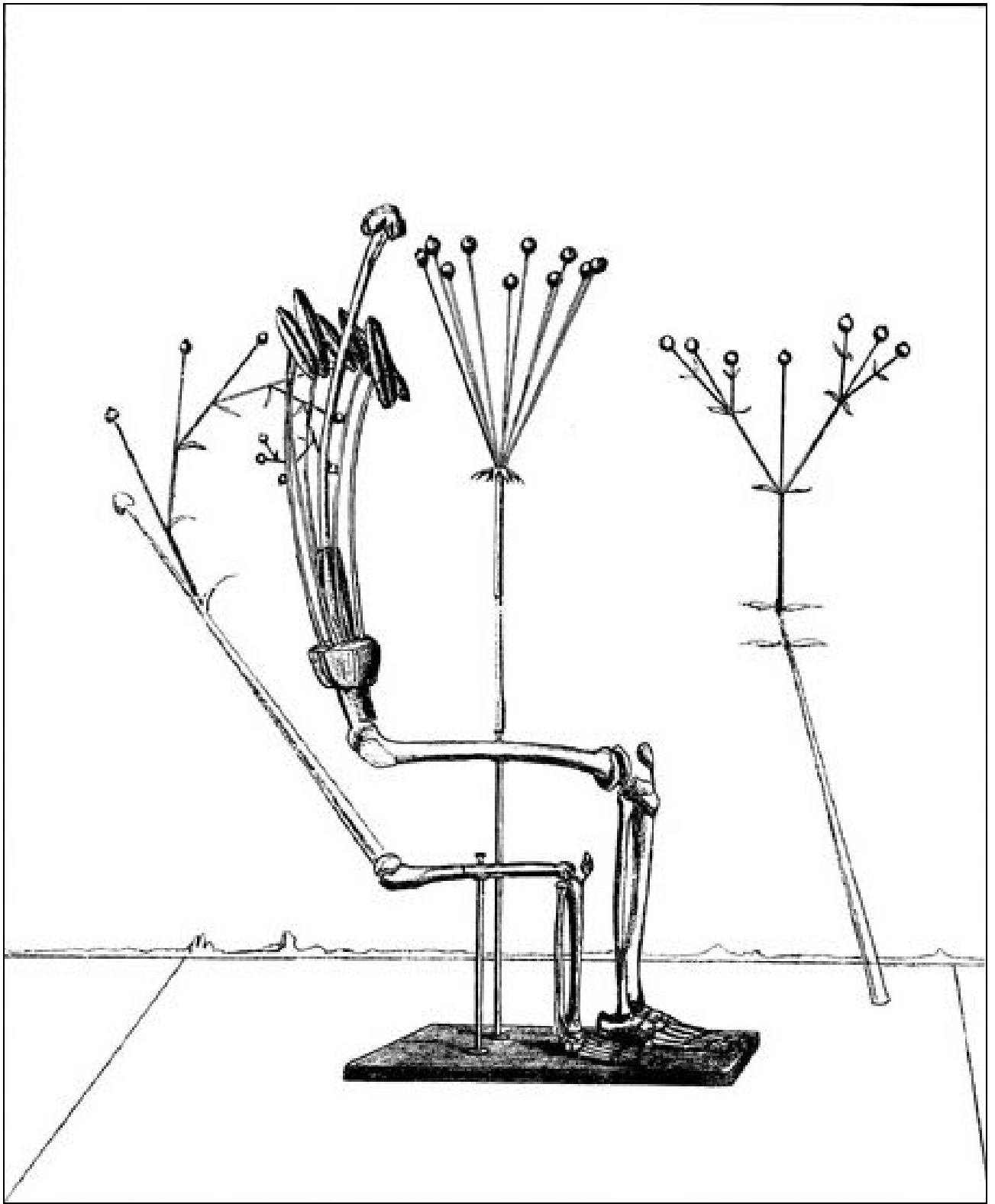
Проф. **O.Declory** и **R.Buyse**,
«Психологические тесты»

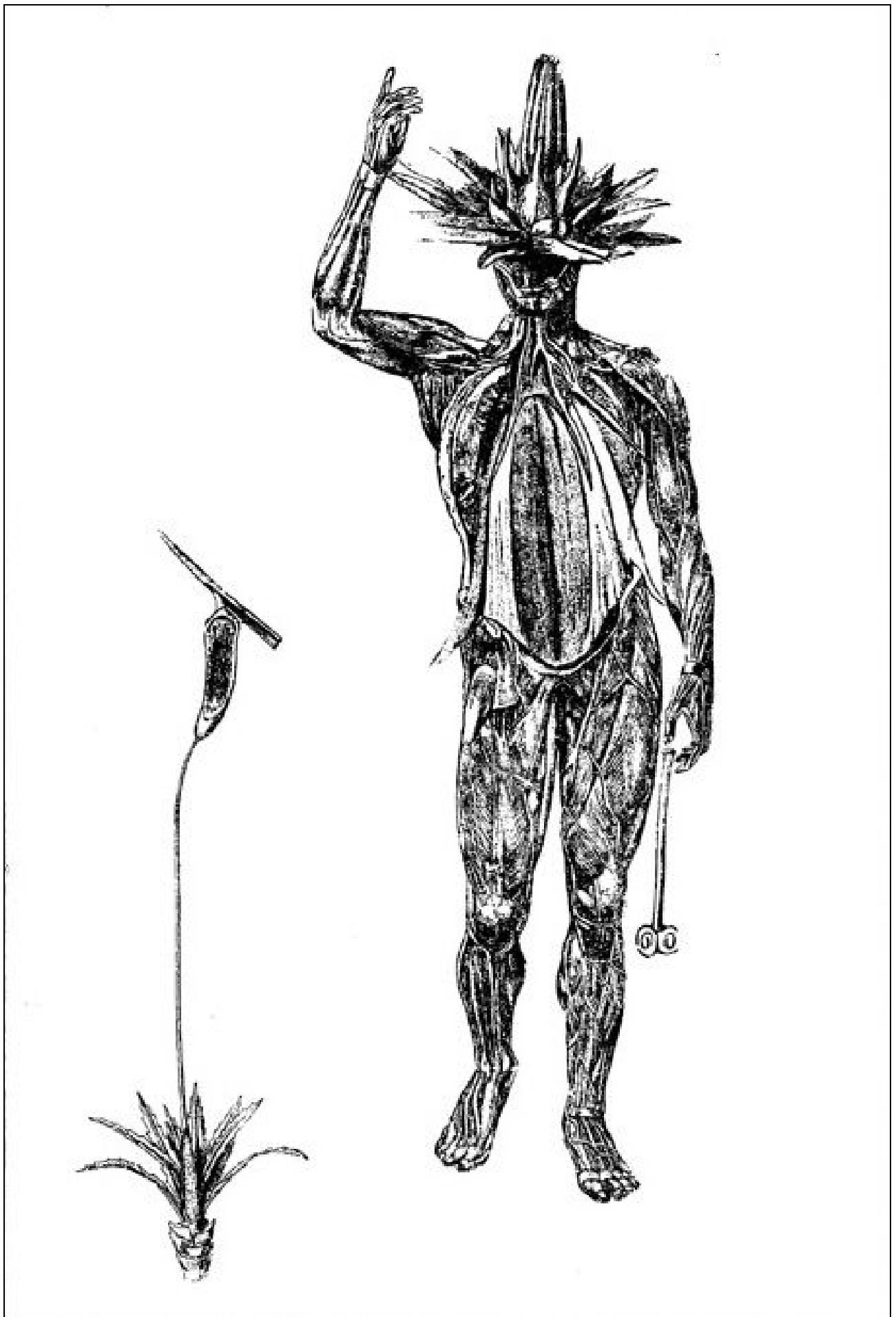
ПЕРВАЯ ЗРИМАЯ ПОЭМА

*И я не хочу любить готовые
образы вместо образов,
которые предстоит создать*

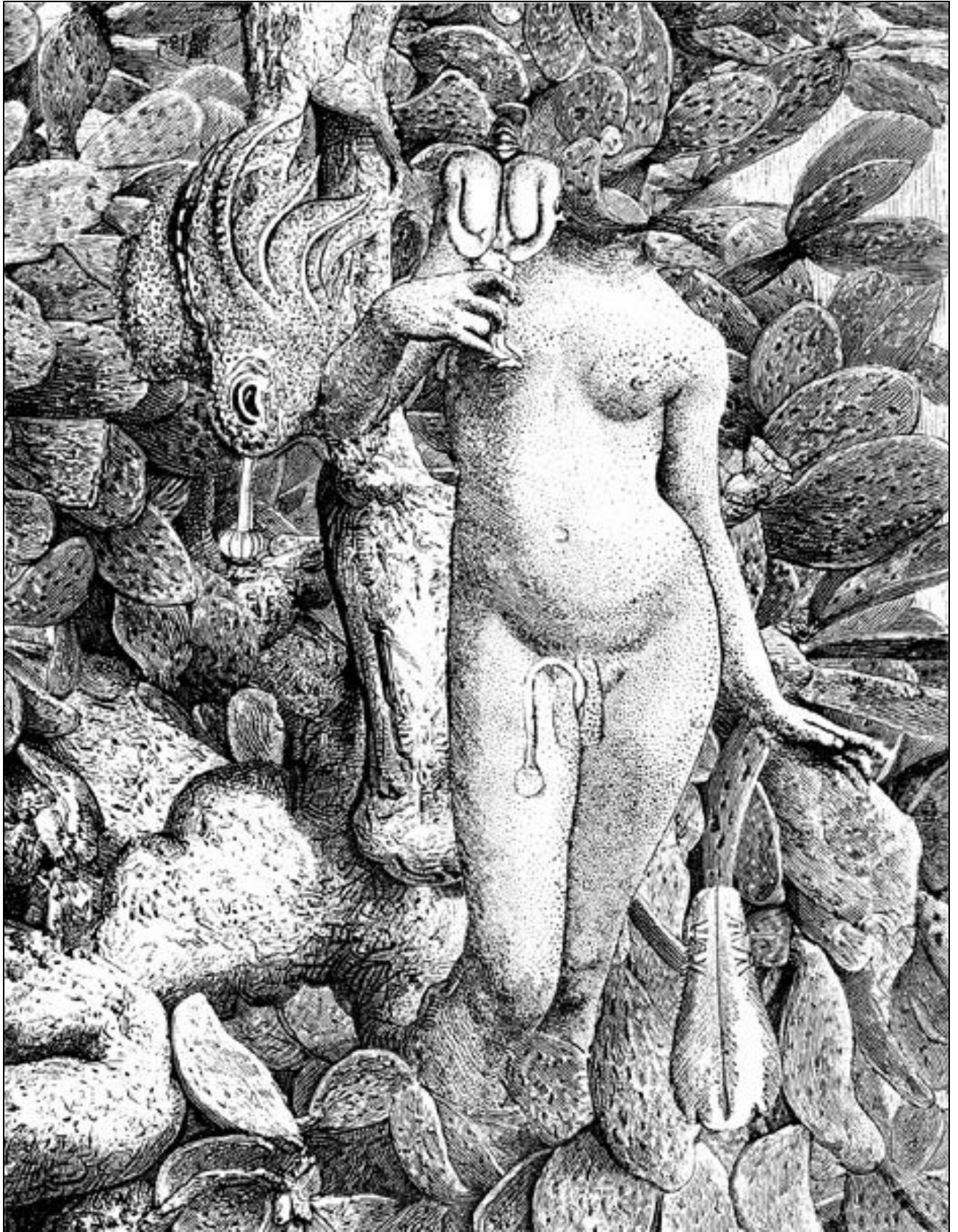
**Поль Элюар, «Как две капли
ВОДЫ»**

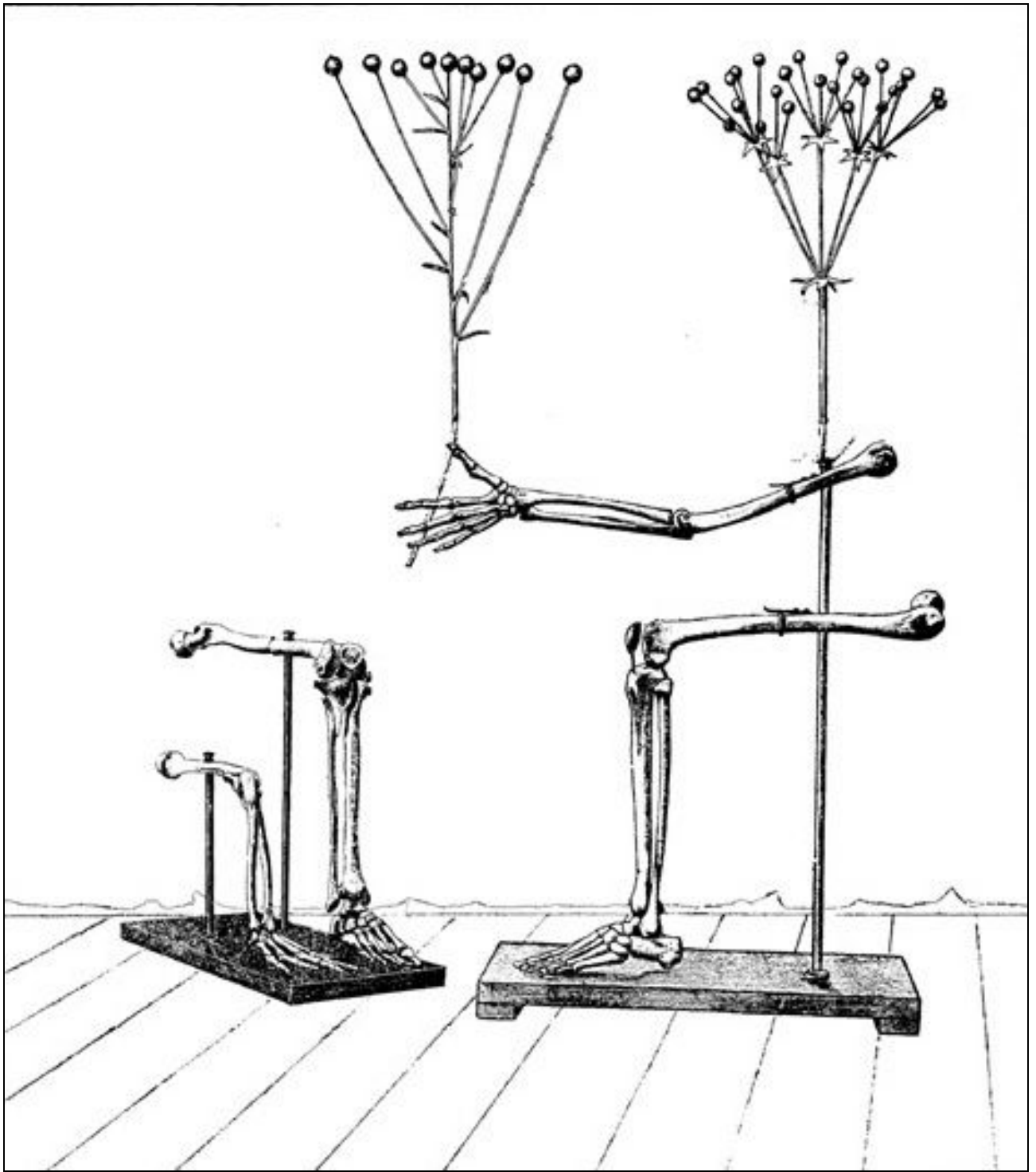








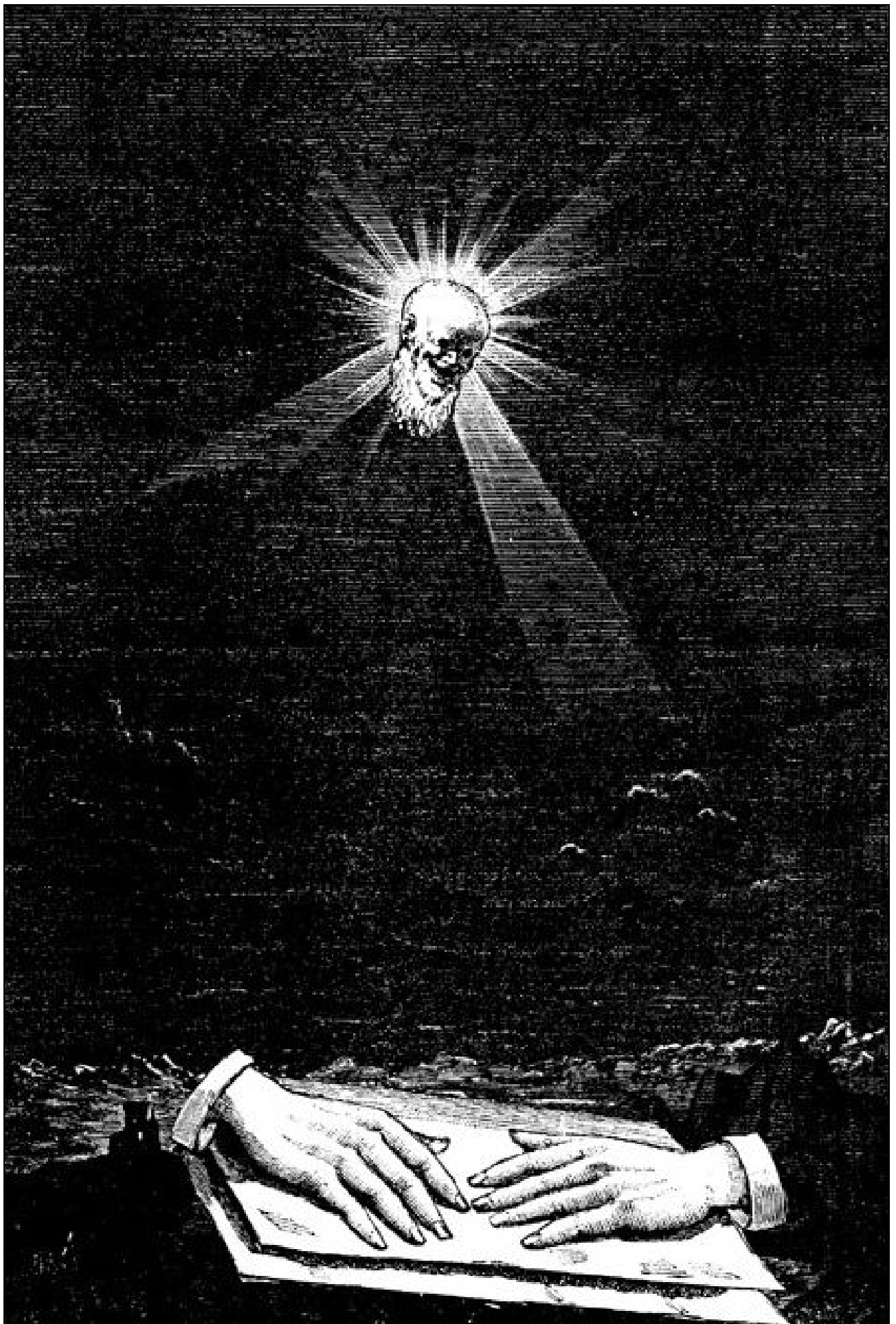


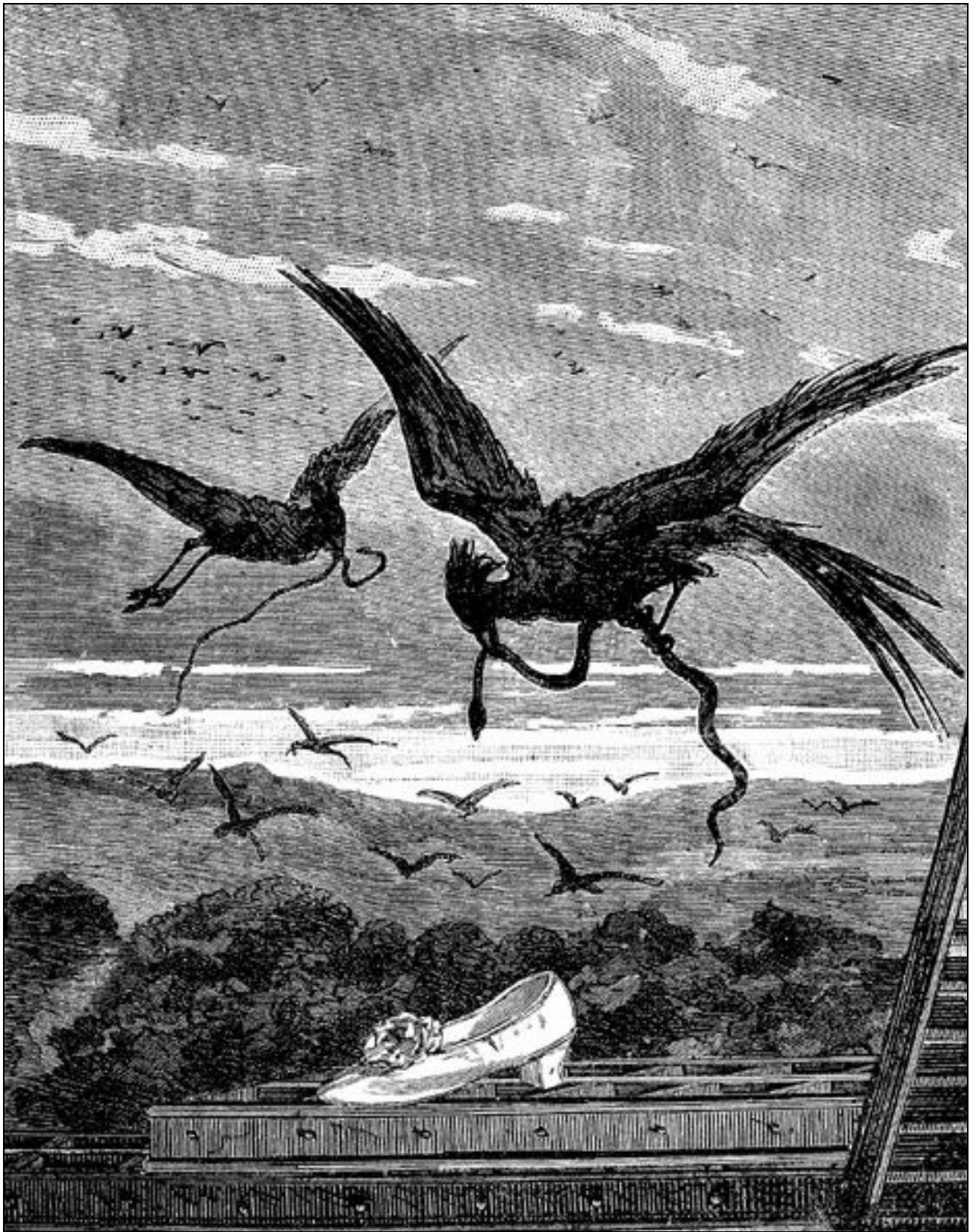


ВТОРАЯ ЗРИМАЯ ПОЭМА

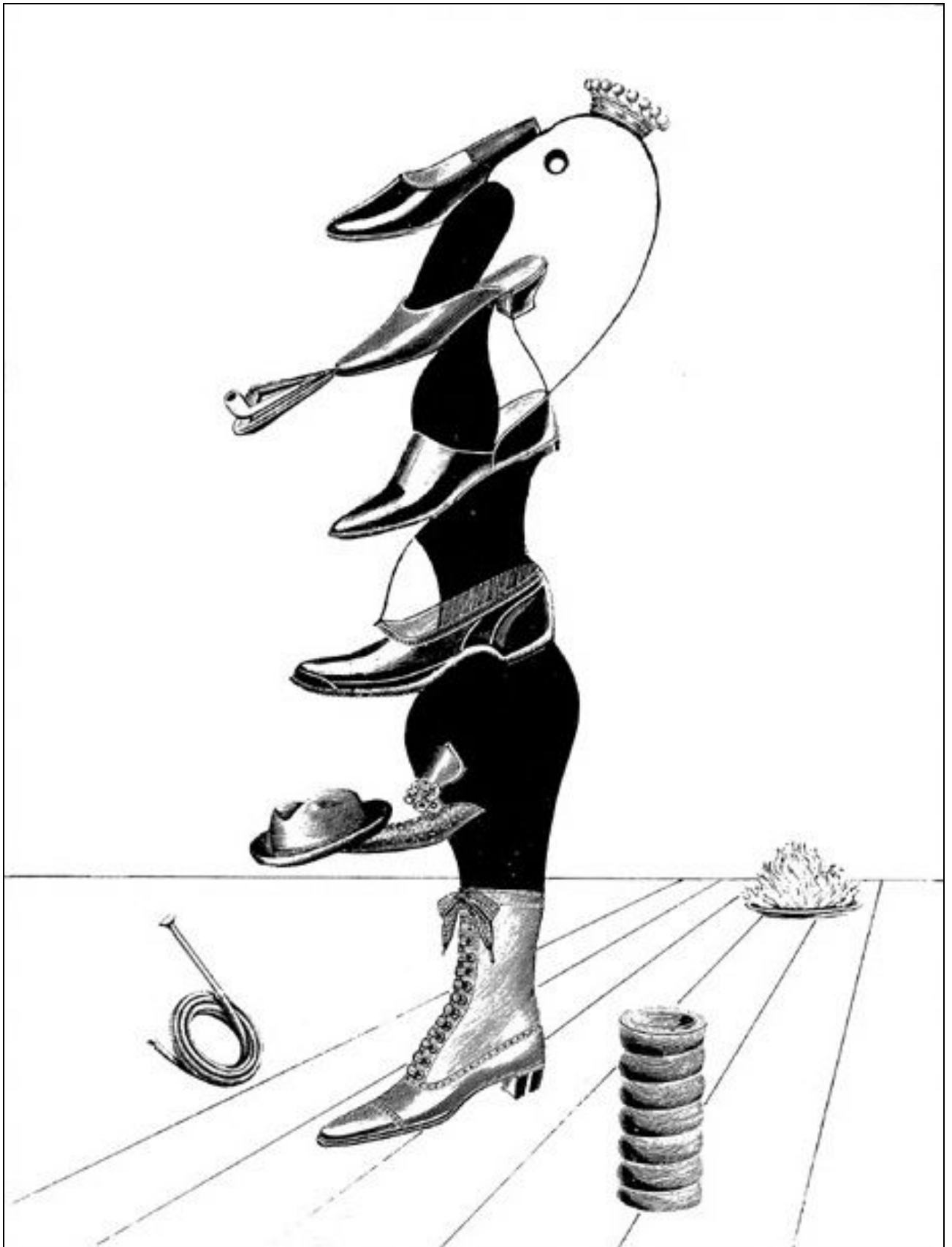
*Мужчина и женщина
абсолютно белые*

**Андре Бретон, «Револьвер с
седыми волосами»**

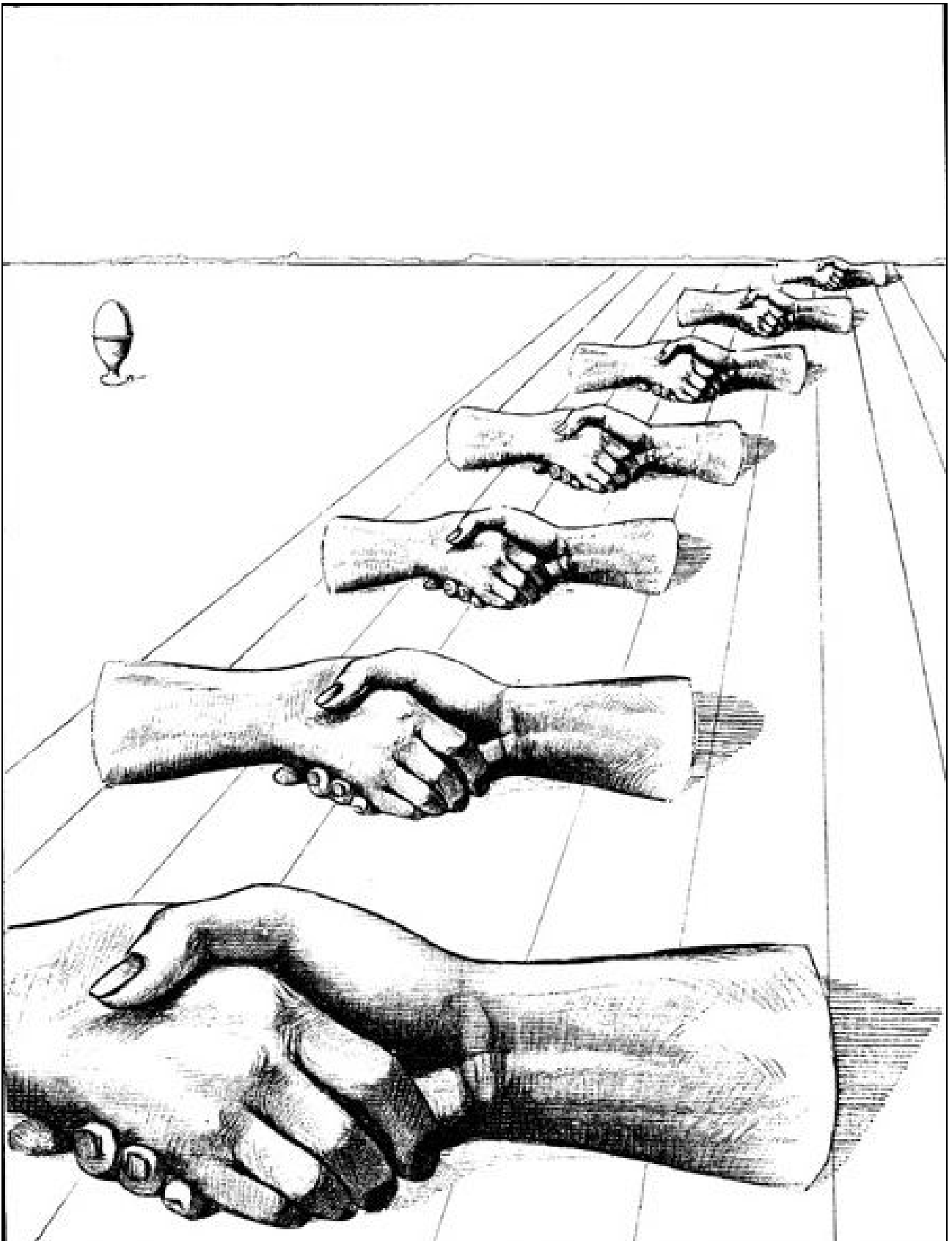


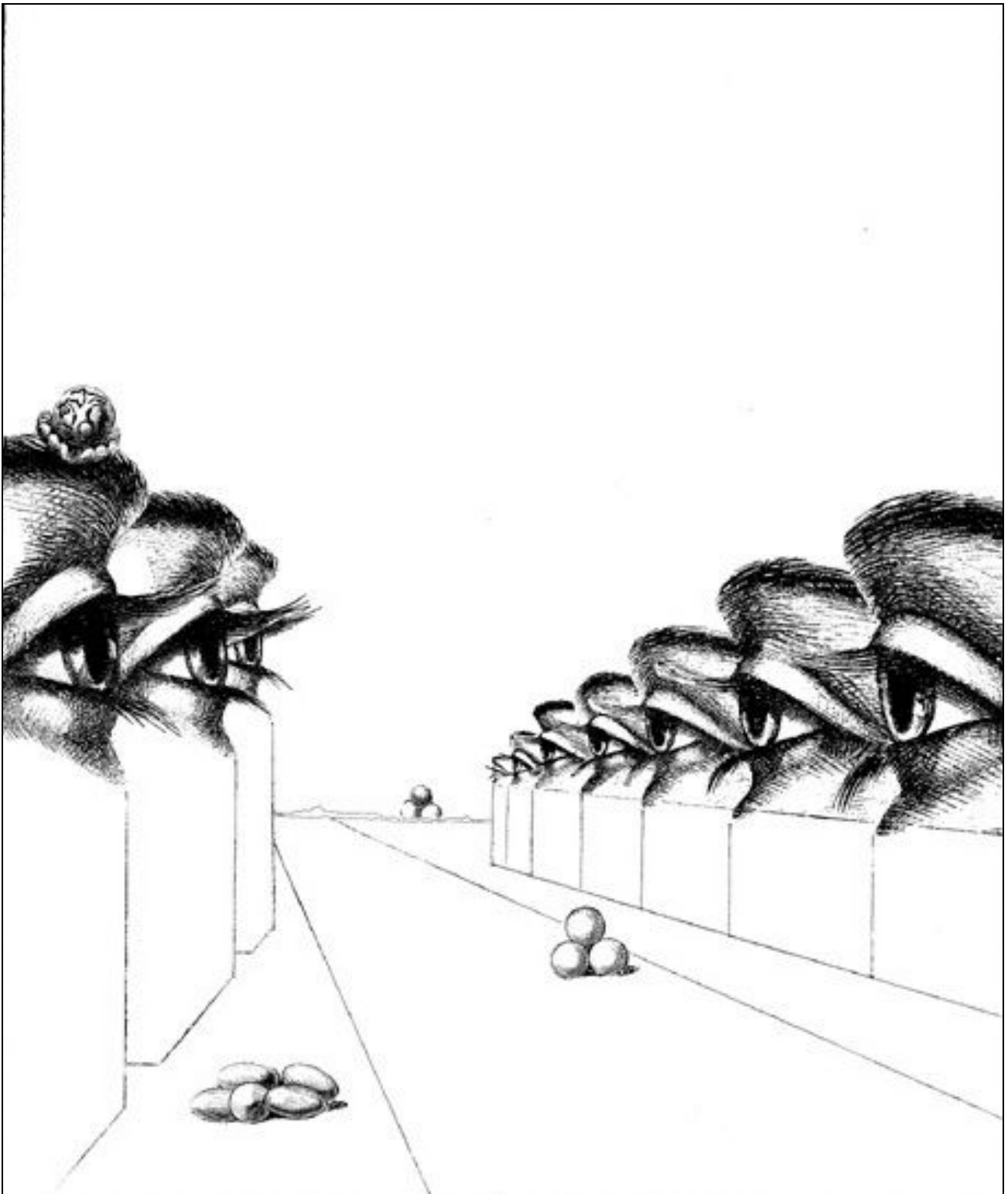






ТРЕТЬЯ ЗРИМАЯ ПОЭМА





СУББОТА

ЭЛЕМЕНТ:

НЕВЕДОМОЕ

ПРИМЕР:

КЛЮЧ К ПЕСНЯМ

.
.
.

Петрус Борель, “Was-ist-das”

